

第一章：2012 榮耀盼望 Vol.816 郵輪之旅 Dreams Come True 號外篇（5）

影片：時事追擊：2025 年超強颱風樺加沙的共同信息

兩星期前的 2025 年 9 月 14 日，

精華短片「日華牧師設定嗜好小組 Dream Task 應驗 Dreams Come True」中，
節錄了 2023 年 7 月 30 日，日華牧師為嗜好小組設定的兩個使命，

「信心風暴壁報板 Order Board」及「夢想任務 Dream Task」，
並預告「接下來的風暴將橫掃全球，造成前所未有的混亂。」

以下，是兩星期前，重播 2023 年 7 月 30 日，日華牧師給嗜好小組的分享內容。

日華牧師：

另外，我想到一點頗恐怖的。還記得去年我生日的時候，有一個「暴風清單」嗎？

但相對那名字，亦於今年應驗。

肯定的是，今年橫掃至明年，那些暴風將會變得混亂不堪。

然而，現在突然間，我開始了一個 DreamTask「夢幻任務」，亦有機會於明年應驗。
因為實際的執行，肯定能夠做到，這個一定是方向。

但是會否在明年，我們教會建立這麼多年的所有夢想，
皆會於明年，如夢幻般成就呢？

其實可能會是這樣發生，因為通常最不經意的，就是最具預言性（prophetic）。

似乎有機會我們，即我的生日禮物，其方向和目標，其實是一個預言（prophecy）。

隔日，9 月 15 日，呂宋島東南海域形成熱帶擾動，

9 月 18 日，日本氣象廳將其升格為熱帶風暴，命名為「米娜」（Mitag），

這是一個女性名字，雅蒲語中的意思是「我的眼睛」。

隔日，9月15日，呂宋島東南海域形成熱帶擾動，9月18日，日本氣象廳將其升格為熱帶風暴，命名為「米娜」（Mitag），這是一個女性名字，雅蒲語中的意思是「我的眼睛」。



強烈熱帶風暴米娜 (2025年)

2025年的17號颱風

此條目介紹的是2025年的熱帶風暴米娜。關於其他名為米娜的熱帶氣旋，請見「[颱風米娜](#)」。

 若非特別註明，本條目所有時間皆為東八區標準時間（UTC+8）。

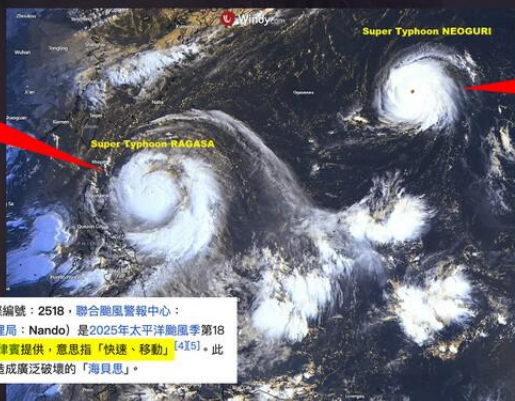
熱帶風暴米娜（英語：**Severe Tropical Storm Mitag**，國際編號：**2517**，聯合颱風警報中心：**WP232025**，菲律賓大氣地球物理和天文管理局：**Mirasol**）是**2025年太平洋颱風季**第17個被命名的熱帶氣旋。「米娜」一名是由密克羅尼西亞提供，是雅蒲語「我的眼睛」之意，亦為當地女性名稱之一^{[1][2]}。

此外，太平洋同日生成另外兩股熱帶擾動，其中之一發展為2025年第18號超強颱風「樺加沙」（Ragasa），另一個則是超強颱風「浣熊」（Neoguri）。

此外，太平洋同日生成另外兩股熱帶擾動，其中之一發展為2025年第18號超強颱風「樺加沙」（Ragasa），另一個則是超強颱風「浣熊」（Neoguri）。

「樺加沙」由菲律賓命名，意為「快速、移動」，成為2025年太平洋首個超強颱風。

超強颱風「樺加沙」
Ragasa



超強颱風「浣熊」
Neoguri

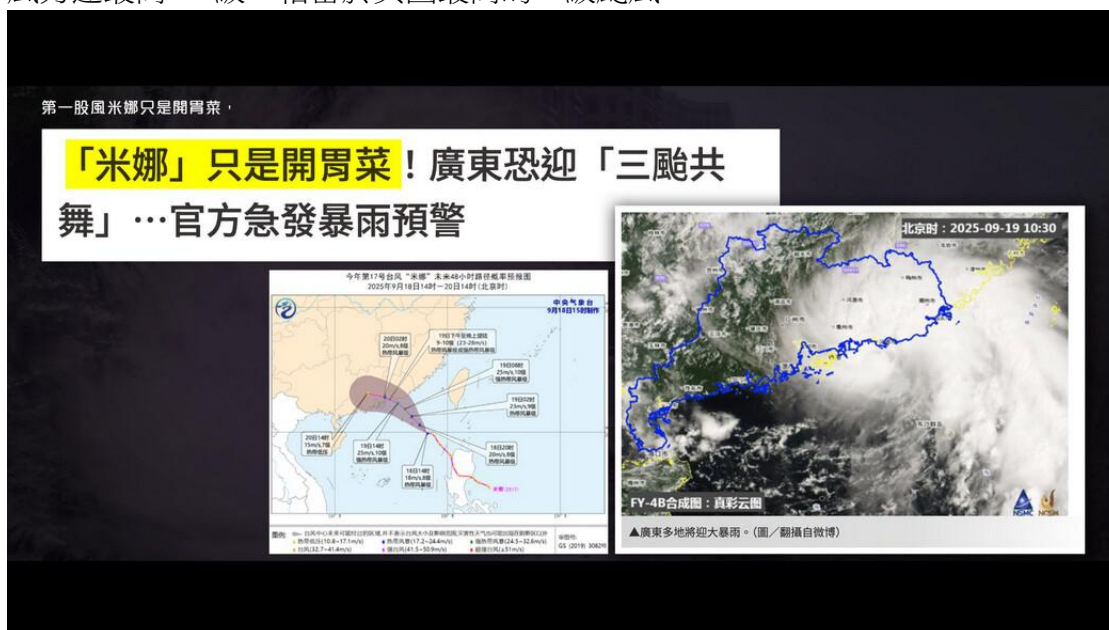
颱風樺加沙（英語：Typhoon Ragasa，國際編號：2518，聯合颱風警報中心：WP242025，菲律賓大氣地球物理和天文管理局：Nando）是2025年太平洋颱風季第18個被命名的熱帶氣旋。「樺加沙」一名是由菲律賓提供，意思指「快速、移動」^{[4][5]}。此名稱為第一次使用，取代2019年在日本關東造成廣泛破壞的「海貝思」。

「樺加沙」由菲律賓命名，意為「快速、移動」，成為2025年太平洋首個超強颱風。

換言之，兩星期前的2025年9月14日的主日，日華牧師頒佈「接下來的風暴將橫掃全球」之後，太平洋隨即出現罕見的「三颱共舞」。



第一股風米娜只是開胃菜，樺加沙才是真正的怪物級風王，風力達最高 17 級，相當於美國最高的 5 級颶風。



2025 年 9 月 23 日，樺加沙直撲香港，天文台提早發出八號風球，最終升至十號信號，成為香港繼 7 月颱風「韋帕」後，一年內第二個十號風球。

新聞報導指，這是自 1964 年颱風露比（Ruby）及黛蒂（Dot）後，相隔 61 年，首次一年內兩度發出十號信號。



自 1917 年香港引入「數字熱帶氣旋警告信號」制度以來，「一年雙十」事件僅發生三次，分別為 1923 年、1964 年及 2025 年。

此外，記錄顯示，自 1946 年以來，連同今天的樺加沙，天文台共發出 19 次 10 號颶風訊號。

單單這則新聞，就出現多個共同信息：

- 1- 「樺加沙」的「樺」字，與日華牧師的名字同音；「樺」字，更是「木」字旁加上牧師名字中的「華」，代表栽在溪水旁的日華牧師！
- 2- 19 次十號颶風，對應牧師出生日期的鏡面倒置；
- 3- 相隔 61 年，對應牧師的出生年份；
- 4- 1964 年，對應牧師今年 64 歲；
- 5- 1964 年颶風「露比」Ruby，即紅寶石，對應牧師師母結婚 40 周年的紅寶石婚，並印證錫安教會這次郵輪之旅，及醫療船的時代定命；
- 6- 1923 年的「一年雙十」及 9 月 23 日當天的颶風，對應 923 信仰巔峰；
- 7- 超強颶風，印證日華牧師的英文名「Wind」。

顯然，這是神精心鋪排的共同信息，成為日華牧師及錫安教會醫療船的超然印證。

以下精華短片的内容，將分為兩部份：

第一部份：超強颶風樺加沙的災情；

第二部份：樺加沙隱藏的大量共同信息

第一部份：超強颶風樺加沙的災情

9 月 21 日凌晨，樺加沙在短短 30 小時內，連升 4 級成為超強颶風，巔峰風速達每小時 230 公里，瞬間最大陣風 285 公里，最低氣壓 905 百帕，這是一個很強的數值，與 2018 年颶風山竹相同，成為 2025 年西北太平洋及南海最強颶風之一，亦是自 1950 年有記錄以來，南海區域第二強的風暴，

與 2023 年的亞洲獨角獸蘇拉及 2024 年重創海南島的摩羯並列。

樺加沙的風眼直徑達 70 公里，相當於 3 個香港，整體直徑超過 1,000 公里。NASA 直播捕捉到其壯麗雲層與清晰風眼，結構完整，能量驚人，令網民驚嘆如科幻電影《2012》的經典場景。

新聞片段：

日籍太空人油井龜美也，日前在社交平台，分享從太空看到樺加沙風眼的圖片。

只見這個颱風環流十分密實，範圍也很廣闊，好似一個巨大的白色漩渦。

他在貼文表示「很擔心地面上的人。」
不少網友都回應說：「有種被樺加沙吞噬的感覺。」
更有人說：「覺得很震撼，人類在大自然面前很渺小。」

9 月 23 日，香港飛行服務隊派出定翼機，穿越樺加沙風眼，拍下震撼影像。由於颱風威力強大，僅能捕捉到風眼壁的四分之一。

新聞片段：

這架型號為「龐巴迪挑戰者 605」的定翼機，早在超強颱風樺加沙來襲前，已經先後兩次出動，執行追風任務。

政府飛行服務隊在周二上午，與天文台合作，派出定翼機，在樺加沙投放下投式探空儀，收集氣象數據。

直至下午，定翼機再度出動，穿過風眼，直擊颱風中心，拍攝到樺加沙內部結構，畫面相當震撼。

菲律賓方面：

9 月 22 日，樺加沙掠過呂宋島北方，發出最高五號風暴信號。雖未正面登陸，颱風仍造成災難性破壞，多地狂風暴雨，近萬人疏散，部份地區停電，電單車被吹倒。

11 個地區共 70 萬人受災，128 所房屋受損，單一省農業損失達 4,020 萬菲律賓比索（約 100 萬美元），造成 10 人死亡、5 人失蹤。

新聞片段：

當颱風眼持續向北推進，
While the typhoon central eye churned a path further north

橫越人口稀少的巴布延群島。
over the sparsely populated Babuyan Islands.

它龐大的規模和強度，
Its sheer size and intensity

足以使菲律賓的經濟和政治中心陷入停頓。
were enough to bring the nation's economic and political heart to a standstill.

暴雨受到颱風強大環流增強，
Heavy rains, enhanced by the storm's powerful circulation

加上盛行的西南季風，造成嚴重洪水。
and the prevailing southwest monsoon caused significant flooding

同時，當局發布了潛在致命風暴潮的嚴重警報，
while authorities issued serious warnings about potential life-threatening storm surges

警戒範圍涵蓋馬尼拉灣沿岸地區。
along the coast of Manila Bay.

此次事件成為國家災難準備和韌性的重大考驗，
The event served as a high stakes test of the country's disaster preparedness and resilience

引發了公眾的尖銳批評。
drawing sharp public criticism

同時也有官方對預防措施的讚揚，
alongside official praise for pre-emptive measures.

當直接威脅消退後，
The immediate threat subsided

救援工作轉向受災更嚴重的北部省份。
and relief efforts shifted towards the more heavily damaged northern provinces.

然而，對大馬尼拉都會區來說，
However, for Metro Manila

這次事件敲響了警鐘，
the events served as a wake-up call.

商業和學校的停擺，
The suspension of business and classes

災難應對的動員，
the mobilisation of disaster response

以及颱風逼近引發的明顯焦慮顯示，
and the palpable anxiety surrounding the storm's approach demonstrated

單一強大天氣事件如何能使一個大城市停擺，
how a single powerful weather event can bring a megacity to a standstill

即使未受到直接侵襲也是如此。
even without a direct hit.

台灣方面：

9月22日，樺加沙雖未登陸台灣本島，仍帶來劇烈雨勢，多地列入警戒區，其中花蓮縣發佈超大豪雨特報，多地停班停課。

9月23日午後，花蓮縣政府擔心堰塞湖潰堤，提前撤離 3,500 人。
最終發生兩波溢流，導致馬太鞍溪橋沖毀，光復鄉被洪水淹沒，
部份居民來不及避難，被泥水吞沒喪生，另有數百人受困。

截至 9 月 25 日下午 2 時，已造成 14 死，54 傷，22 人失聯。
農業及民間設施損失達 2.5 億台幣（約 6,500 萬港元）。

新聞片段：

街道突然變急流，雜物不斷湧至，
唯有獨自捉住燈柱保命。

不要急，慢慢來，
慢慢來，慢慢來。

要走過洪水也都非常危險，
片段中，兩個男人一度被困在湧流中，無法前行。
幸好在體力耗盡前走到對岸，兩個人都獲救。

超強颱風樺加沙的外圍橫流，為台灣東部帶來豪雨。

花蓮馬太鞍溪，一個儲水量達到 9,100 萬噸的堰塞湖，
在周二下午滿水溢流。

相等於 6,000 個奧運標準游泳池的洪水，混合泥石衝向下游，
沖斷 452 米長的馬太鞍溪橋，然後直衝入光復鄉市區。

已經淹到 2 樓了，我們可能現在要爬到樓頂了。

不少居民被持續上升的洪水圍困，要在屋頂冒雨等候救援。

然而入夜之後，當地大雨未停，相信仍有潛在風險。

部份地區的洪水減退之後，亦都損毀嚴重。

當局已調動各區人手前往協助救災。

滾滾溪流持續沖刷著馬太鞍溪橋，水勢依舊驚人。

透過空拍畫面可以看到，
橋堤只剩下南北兩端，其他橋面全都不見了。

於 23 日，堰塞湖溢流，
6,000 萬噸洪水往下游沖，危機尚未完全解除。

下游光復鄉市區的居民，持續展開搶救工作。

每戶住家幾乎都是這樣，1 樓的家具幾乎都毀了，
因為溢流釋放的巨大能量，猶如海嘯，
吞噬下游的光復鄉大平村、大馬村、馬太鞍部落等。
根據農業部的監測，
溢流導致水位在短短一小時內，下降了 33 公尺，
釋放約 6,000 萬噸的水量。光復鄉居民措手不及。

截至 24 日早上，中央災害應變中心統計，
堰塞湖溢流共造成光復鄉下游各村落，
14 人死亡，18 人受傷，多人失聯，
上百人受困等待救援，以及 4,300 多戶停水，
停電戶數則一度高達 2,648 戶。

樺加沙颱風帶來恐怖災難，災後重建之路還很漫長。

香港方面：

9 月 22 日中午，天文台發出一號信號，當時樺加沙距香港約 890 公里，
為繼 2018 年颱風山竹後，首次在 800 公里外發出一號信號。

同日晚上 9 時 40 分，發出三號信號。

9 月 23 日下午 2 時 20 分，改發八號信號；
至 9 月 24 日凌晨 1 時 40 分，改發九號信號。

9 月 24 日凌晨 2 時 40 分，天文台發出十號颶風信號，當時樺加沙距香港約 130 公里，
是戰後唯一未正面襲港，但需發出十號信號的熱帶氣旋。

樺加沙巔峰中心風速，達每小時 230 公里，穩坐今年西北太平洋「風王」席位，
十號信號維持 10 小時 40 分鐘，僅次於 2018 年山竹。

長洲測得每小時 138 公里的 10 分鐘平均風速，赤柱錄得每小時 203 公里的最高陣風。維多利亞港水位上升至 3.4 米，接近 2017 年天鴿水平。

9 月 23 日下午 3 時 25 分，八號風球期間，一家四口於柴灣貨物裝卸區觀浪海時，父母及兒子墮海，母子情況危殆。

9 月 23 日至 24 日，長洲沙灘被完全淹沒，「消失」得無影無蹤，海面捲起滔天巨浪，一浪接一浪，直撲沿岸民房建築，猶如電影《明日之後》末日來臨時的景象。

以下是 9 月 24 日十號風球期間，長洲東灣的實況。

9 月 24 日凌晨 2 時 40 分，十號風球期間，西貢區錄得每小時超過 140 毫米豪雨，新界北區和大埔區降雨量亦超過 70 毫米。

杏花邨海水倒灌，巨大水柱噴湧，海浪湧上岸淹浸行人路。

天文台 8 個參考氣象站，均錄得強風或以上風力，其中長洲吹颶風，西貢及機場受暴風侵襲。樺加沙風力與天鴿、蘇拉相若，但因路徑偏西，靠近廣東西部，與香港保持較遠距離，風力較山竹弱。

富麗敦海洋公園酒店玻璃被湧浪衝破，海水湧入大堂，滿地積水泥濘。

各重災區災情亦相當嚴峻，杏花邨、吐露港及將軍澳南，均遭湧浪侵襲，將軍澳南橋一帶浪高驚人，有餐廳玻璃門被吹破，室內受損嚴重。

新聞片段：

颱風樺加沙在周三凌晨 2 時 40 分，升級為 10 號風球。

清晨 6 時許，在大嶼山，海水已經淹沒整個長沙沙灘。現場巨浪滔天，海浪衝過堤防，看起來就像海嘯一樣。

沙田的水浸同樣很嚴重，城門河水位漲上行人路，河面有湧浪。

來到大澳，同樣見到整條街都浸滿水，水位深度大約一尺，警員在附近巡視。

有大澳居民經歷過山竹，表示今次已做好準備。

富麗敦海洋公園酒店，清晨近六點，有大浪破門而入，玻璃門被沖爛，海水隨即湧入酒店大堂。

一個浪都不止，再來一個浪，職員都被水沖跌。
整個大堂都浸滿水，水位浸到小腿位置，大量海水不停湧入。

從另一個角度看見，大堂的大門完全沒有遮擋，
海浪威力強勁，大型盆栽都站不穩。
事後大堂內部一片狼藉，消防到現場了解。

工作人員搬走剩餘的門框，
酒店派人清理，從大堂掃出積水和泥濘。

酒店大堂門口和大樹灣，只有十多至二十米的距離。

事發後，酒店內有海浪沖刷過的痕跡，
整條行車路變成一條泥路。

我們剛才去了海濱附近的幾間餐廳看過，
見到很多間餐廳都是中門大開，因為玻璃門已經被沖爛了。

我們見到，原本餐廳外面，
有些位置本應裝上了擋水板，但現在全都不見了。
而那些擋水板全部都堆在旁邊的位置，懷疑是被海浪沖走了。

我們剛才與其中一間餐廳的負責人談過，
他表示預計這次帶來的損失，大概是四百萬。

至於其他海濱的情況，
我們見到，這個原本水位差不多到末頂的單車徑隧道，
現時水位已退了不少。

樺加沙帶來的風暴潮，令本港東部沿岸水位，
普遍上升至海圖基準面 3 米以上。

吐露港的水位，一度接近 2008 年歷史高位。
天文台預測沿岸水位，中午前後會達到最高位。

沙田城門河河水氾濫，泥黃色的河水，浸滿兩邊行人路，
差不多到欄杆那麼高，連垃圾桶都隨水漂走。

樺加沙帶來的風暴潮，加上暴雨，本港沿岸水位升高。
吐露港是重災區，早上的水位，一度升到海圖基準面以上的 3.75 米，
比正常高 2 米，接近 2008 年黑格比 3.77 米的歷史高位。
而 2017 年，天鴿最高水位的紀錄則達到 4.09 米。

大澳海水水位持續上漲，水位一度達到 3.52 米，
尚有 0.3 米，就達到 2017 年天鴿的最高水位紀錄。

杏花村也水浸至內街，有居民需要跨過圍欄，繞道離開。

天文台表示，樺加沙在早上最接近本港，
風勢有增無減，燈柱被吹到搖晃。
外出要迎風而上，舉步維艱，有雨傘都沒有用。

受到樺加沙吹襲，紅磡海逸豪園對出的海面，有躉船撞向岸邊。

現場目測，有五艘躉船撞向岸邊。
岸邊一排的欄杆玻璃被撞擊碎裂，碎片散落一地。
海面持續掀起浪花，拍打岸上的躉船，有警員到場。

臨近的紅磡海濱一帶，清晨風勢強勁，
海面持續掀起大浪，行人路亦被淹浸。

頻密的狂風大驟雨，高過燈柱的越堤浪。
樺加沙展示它作為今年「風王」的威力。

全晚巨浪浪接浪，天文台凌晨 1 時 40 分，發出九號風球。

暴風雨接踵而至，1 小時後改發十號風球，
是繼 7 月颱風「韋帕」襲港，今年第二度發出，
亦是相隔 61 年，再一次在一年內兩次掛十號風球。

天氣急速惡化，要再撒離到更遠離岸邊的地方。

截至 9 月 24 日晚上 8 時，香港共接獲 1,224 宗塌樹、4 宗山泥傾瀉及 22 宗淹水報告，
風暴期間共 101 人受傷。

中國方面：

9 月 21 日，樺加沙進入警戒範圍，被預測為 2025 年最強颱風，
巔峰強度接近 2024 年颱風摩羯，威脅華南地區。

廣東及澳門全面提升防風戒備，廣東緊急轉移 222 萬人，
深圳建議市民儲備 3 天物資。

珠海沿海住宅及部份老舊小區居民被要求撤離，30 層以上人員必須撤離，
臨海 10 至 29 層也需全部轉移。
政府緊急撤離 30 萬人，全城恐慌，超市被搶購一空。

隨後，樺加沙橫掃廣東，深圳和珠海暴雨如海嘯傾瀉，狂風怒號，
場面如同大地被撕裂。

台山市錄得最大陣風每秒 67 米，達 17 級以上大風，刷新江門歷史記錄，
超越 2018 年山竹期間的每秒 54.6 米，風雨強度不斷加劇，形勢極為嚴峻。

9月24日下午5時，樺加沙減弱至颱風級別，正面登陸廣東陽江海陵島，中心風力達13級（40米/秒），最低氣壓955百帕。陽江海面掀起巨浪，漁排劇烈起伏，城市中鐵皮和雜物被狂風吹飛。

風暴眼以北的廣東沿海，迎來最大風暴潮，普遍達2至3米，最嚴重地區達4至5米。沿海地區出現大範圍淹浸，同時降雨量高達250至450毫米，因上週米娜颱風已令地面飽和，災情更為嚴重。

廣東省緊急轉移222萬人，72萬人停電。

第二部份：樺加沙隱藏的大量共同信息

第一點：印證小獅子與錫安快速成長

超強颱風樺加沙，不僅以其驚人的威力震撼華南地區，它的名字和各種數據，都隱藏了不少印證。

如前言所分享，颱風名字「樺加沙」與日華牧師的中文名「華」及英文名「Wind」，颱風出現的時間和數字，與牧師的生日日期「19」、出生年份「61」、今年歲數「64」、信仰巔峰「923」，以及他與玉珍師母結婚40周年紅寶石婚「Ruby」。

第一點：與日華牧師及錫安教會相關的共同信息

- 1- 「樺加沙」的「樺」字，與日華牧師的名字同音；
- 2- 19次十號颱風，對應牧師出生日期的鏡面倒置；
- 3- 相隔61年，對應牧師的出生年份；
- 4- 1964年，對應牧師今年64歲；
- 5- 1964年颱風「露比」Ruby，即紅寶石，對應牧師師母結婚40周年的紅寶石婚，並印證錫安教會這次郵輪之旅，及醫療船的時代定命；
- 6- 1923年的「一年雙十」及9月23日當天的颱風，對應923信仰巔峰；
- 7- 超強颱風，印證日華牧師的英文名「Wind」。

樺加沙 ▶ 日華牧師

至今合共發出19次10號颱風訊號

19 <> 91

1964年 超強颱風 露比

1961

樺加沙 | 1年兩度掛10號波 61年首見

64

本年第二度發出十號風球 為1964年以來首次

1923 9月23日

923

Wind Leung

此外，「樺加沙」懸掛十號風球的時長為10小時40分鐘，10小時等於600分鐘，加上40分鐘，總共640分鐘，同樣隱藏日華牧師今年64歲的共同信息。驚人嗎？！



「樺加沙」的意思是「快速移動」，也印證下一代小獅子，在過去 5 年把握了放養時期的機會，在沒有實體聚會的情況下，效法日華牧師的生命，自發改變品格，快速成長，成為千禧年效法的榜樣。

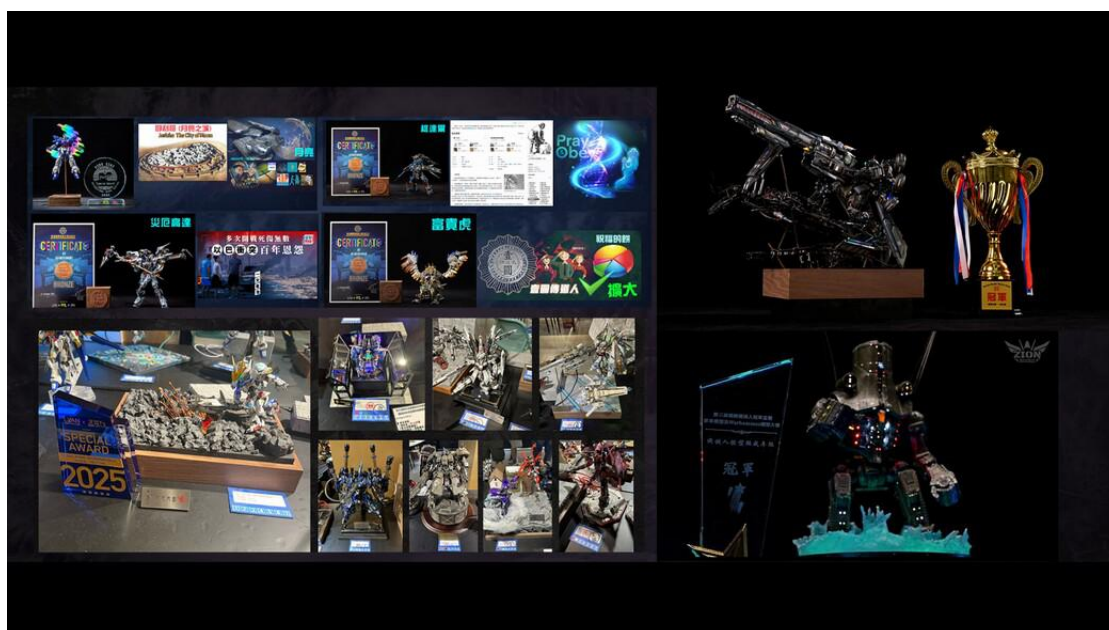
颱風樺加沙（英語：Typhoon Ragasa，國際編號：2518，聯合颱風警報中心：WP242025，菲律賓大氣地球物理和天文管理局：Nando）是2025年太平洋颱風季第18個被命名的熱帶氣旋。「樺加沙」一名是由菲律賓提供，意思指「快速、移動」^{[4][5]}。此名稱為第一次使用，取代2019年在日本關東造成廣泛破壞的「海貝思」。

樺加沙在2025年9月中旬形成，且人工智能數值預報模式連續多報預測會對華南沿岸構成嚴重威脅。樺加沙導致香港天文台和澳門氣象局繼同年7月的颱風韋帕後，再次發出十號熱帶氣旋警告信號，而當中香港更是自1964年颱風露比及颱風黛蒂後，61年以來首次於同一年內兩度發出最高熱帶氣旋警告信號。此外，樺加沙也使香港和澳門發出十號熱帶氣旋警告信號超過10小時，超越颱風山竹紀錄，成為十號熱帶氣旋警告信號在澳第二長的颱風，僅次於颱風約克，同時也成為十號熱帶氣旋警告信號在澳的颱風。

「快速移動」

熾焮誕生 e-song 成為 Walking Oracle，再於 6 個月內，帶領全教會進行了 5 次「說的聚會」。

嗜好小組則從模型小白，成為不可被超越的冠軍級人馬，3 年間贏得超過 30 個國際模型比賽獎項，與日華牧師的主日信息並駕齊驅，成為 Walking Oracle，以及千禧年效法的榜樣。



此外，日華牧師於「64 歲生日感言」分享，吹角節的應驗，不是在第一日，就是在第二日，而一日預表一年，代表不是今年 9 月 23 日，就有機會是下年的 9 月 11 日。



「樺加沙」代表的「快速移動」，正好預示了錫安教會在未來一年，將迅速行動，完成醫療船的使命。

如 Brandon Biggs 牧師所預言，神將於短時間內賜下龐大富足，帶來史上最大的經濟轉移，讓屬神的教會能夠完成被提前的最後使命。

第二點：樺加沙與天鴿、山竹、溫黛的共同信息

今年 9 月 22 日，吹角節第一日，超強颱風樺加沙，經常被拿來與其他三股，從香港西面掠過的超強颱風相提並論，包括 1962 年的溫黛、2017 年的天鴿及 2018 年的山竹。



2018 年的超強颱風山竹襲港時，早已分享了當中隱藏 4794 等，與錫安教會相關的共同信息。



而 2017 年的超強颱風天鴿，則隱藏了挪亞從方舟放出的鴿子，直接印證了日華牧師在「64 歲生日感言」中提到，「錫安教會就是末世挪亞方舟」的立論。



以下，是節錄 2017 年 8 月 27 日的精華短片
「時事追擊：強颱風天鴿襲港與共同信息」的內容。

YouTube 片段：

2017 年 8 月中下旬，熱帶氣旋天鴿（Hato）形成，結束今年太平洋颱風季一個月的短暫寂靜，成為第 13 個被命名的熱帶氣旋，21 日凌晨 3 時半，天鴿升級為熱帶風暴，進入南海東北部，朝向華南沿岸。

颱風天鴿，是由日本以南方星空天鴿座命名，天鴿座 Columba，原名為 Columba Noachi（Noah's Dove），意思是大洪水後，挪亞從方舟放出鴿子。

這裡，我們再次看見耳熟能詳的共同信息：
南方星空、代表水瓶新世紀大復興的洪水和挪亞、
與弧度 Arch 息息相關的方舟 Ark 等。

無疑，早在 8 年前天鴿形成的時候，神已埋下印證這立論的伏線。

至於 1962 年的超強颱風溫黛（Wanda），這名字源自斯拉夫語，指波蘭的一位傳奇公主，她為保護王國而犧牲自己，象徵堅強與獨立的女性形像。

至於1962年的超強颱風溫黛（Wanda），這名字源自斯拉夫語，指波蘭的一位傳奇公主，她為保護王國而犧牲自己，象徵堅強與獨立的女性形象。

超強颱風溫黛 (1962年)

🗨 語言

⚠ 此章節的時間以東九區時間 (UTC+9) 為準。

超強颱風溫黛（英語：**Typhoon Wanda**，國際編號：**6216**，聯合颱風警報中心：**16W**，國際音標：**/wɑːndə/**）個被命名的熱帶氣旋。該擾動源於8月23日的一個東風波，溫黛於9月1日正面吹襲珠江口一帶，其風暴潮摧毀堤岸，香港的災情尤其嚴峻，是二戰過後最多人命傷亡的風災。



Princess Wanda

同時，在漫威宇宙（MCU）中，溫黛是緋紅女巫（Scarlet Witch）的名字，她是最強的角色之一，其力量來自紅色寶石，這再次印證了今年「紅寶石」的共同信息。

同時，在漫威宇宙（MCU）中，溫黛是緋紅女巫（Scarlet Witch）的名字，她是最強的角色之一，其力量來自紅色靈魂寶石（Soul Stone），這再次印證了今年「紅寶石」的共同信息。

超強颱風溫黛 (1962年)

🗨 語言

⚠ 此章節的時間以東九區時間 (UTC+9) 為準。

超強颱風溫黛（英語：**Typhoon Wanda**，國際編號：**6216**，聯合颱風警報中心：**16W**，國際音標：**/wɑːndə/**）個被命名的熱帶氣旋。該擾動源於8月23日的一個東風波，溫黛於9月1日正面吹襲珠江口一帶，其風暴潮摧毀堤岸，香港的災情尤其嚴峻，是二戰過後最多人命傷亡的風災。

Wanda



而緋紅女巫首次登場的年份正是 1964 年，再次對應牧師今年 64 歲的共同信息。

而緋紅女巫首次登場的年份正是1964年，再次對應牧師今年64歲的信息。



Wanda Maximoff
Scarlet Witch



Variant cover art from *Scarlet Witch* (vol. 3) #1
(January 2023). Art by Russell Dauterman.

Publication information	
Publisher	Marvel Comics
First appearance	<i>The X-Men</i> #4 (March 1964)
Created by	Stan Lee (writer) Jack Kirby (artist)



1964

64

顯然，樺加沙、天鵝、山竹與溫黛，這些讓香港留下深刻印象的超強颱風，正是一個千古預定的劇情，印證了日華牧師在「64歲生日感言」的立論。

第三點：樺加沙與嗜好小組的共同信息

錫安教會中英文名的文化密碼，「錫安教會」是46，「Zion」是64，顯然是神刻意與日華牧師今年的64歲互相印證。

第三點：樺加沙與嗜好小組的共同信息

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

zion

計算結果：

z 26 + i 9 + o 15 + n 14 = Basic Gem 64 Eng Gem 384

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

錫安教會

計算結果：

錫 16 + 安 6 + 教 11 + 會 13 = 數值 46

64 46

3年前的2022年4月6日（46），正是牧師展開高達動勢及嗜好小組的日子，對應今年牧師信主46周年。

並且，今年亦是高達故事誕生的46周年，呼應「錫安教會」的文化密碼46。標誌著接下來的一年，嗜好小組的一眾小獅子，將繼續與日華牧師同心，完成「錫安教會」的種種夢想。

再回到2022年4月6日，日華牧師展開高達動勢後，於同年6月4日黃昏（64），

即以以色列 6 月 5 日五旬節的開始，與策略家及部份教會全職聚餐時，正式確立嗜好小組成為教會部門，展開這 3 年 **Walking Oracle** 的探索旅程。

嗜好小組成立之初，三位水貼工：
啟立、阿武、子暘，對高達模型幾乎毫無經驗，
只有子暘曾製作過素組模型，絕對談不上接近國內代工的級數。
因當時的主要任務只是採購模型，並不需要製作經驗。

然而，2022 年 6 月 4 日當天，牧師首次親自接觸小獅子，
分享自己對於高達模型的觀點，從貼水貼開始，訓練他們認識自己的視點、
喜好與審美標準，並製作他心目中的作品，同時培養出事奉神的態度與品格。

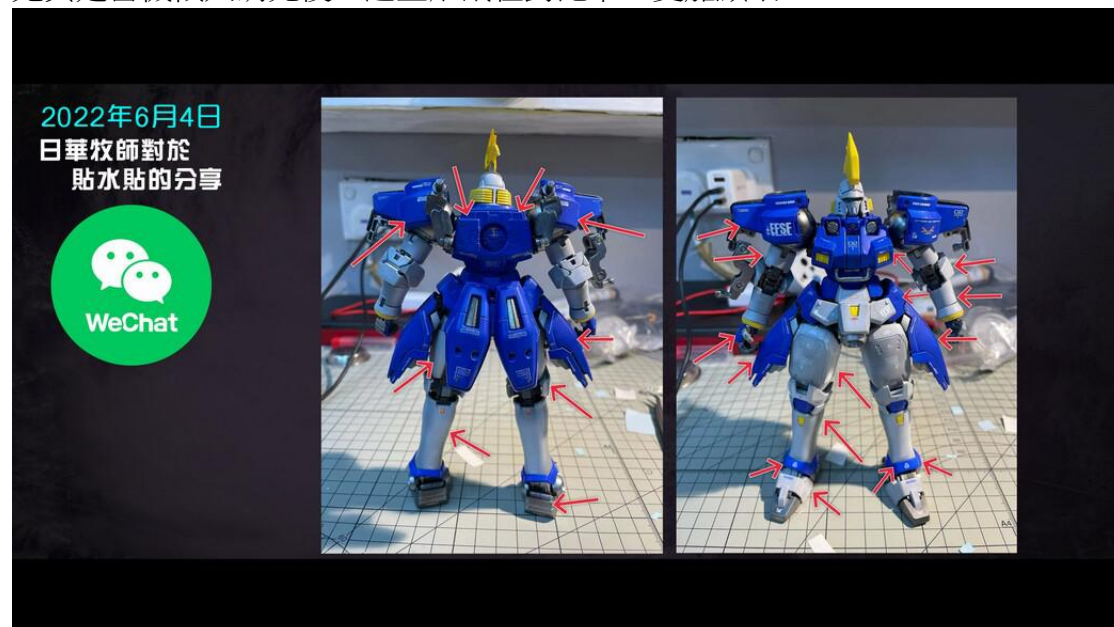
以下，是 2022 年 6 月 4 日，日華牧師向小獅子分享的內容。

日華牧師：

OK，三個都做得不錯。

現在大家看這些字，首先，因為這些字夠小。

最主要的是，有些水貼不起眼，反而襯托出機械人的巨大，
尤其是當機械人消光後，這些貼紙在對比下，更加顯眼。



雖然這些水貼小巧，但給人的感覺是做工精緻，位置恰當，
反而讓人更加覺得機械人巨大。

如果水貼太大，用太多大字的水貼，反而會讓機械人顯得「小家」、渺小。

2022年6月4日
日華牧師對於
貼水貼的分享



所以，在肩膀、胸口或裙腳處，偶然貼上一兩張大水貼，看起來就順眼許多。

其餘部份用小水貼，人們會比較寬容，將它們視為襟章，或是所屬的黨派標誌。

2022年6月4日
日華牧師對於
貼水貼的分享



日後要記住，在運用水貼時，不要千篇一律，只限於使用我們自製的水貼。因為，有時候尺寸可能不合適，或者我們自製的水貼字體不夠小。

所以，我們要善用所有資源，當然，其中一個資源，一定包括了市面上能夠購買的水貼。

接著，就是你們不斷貼水貼，貼到你們覺得滿意為止。

為甚麼？因為，這就是所謂的「資訊量」，即大眾的審美眼光。

你貼到一個程度，覺得是最漂亮了，再多就太過了，再少又顯得單調。

2022年6月4日
日華牧師對於
貼水貼的分享



然後我會看你們的作品，作出對比，我再告訴你們，根據我的審美標準，你作品的資訊量需要再多一點？還是再少一點？

這樣就能確立大家將來對美感的劃一性。
當我交付工作給你們時，就能減少我後期的細緻調整，
當你們知道我的標準後，就可做到。

3年後，我們見證了嗜好小組的成長與蛻變。

正如9月21日主日MV，ZNSE 1360【Fill Me Once Again】version 3所展現，
小獅子們效法牧師的處事方法，以單純的心和品格事奉神，
經歷了從微小到偉大的轉變。

嗜好小組在模型比賽獲獎的作品與日期，竟與主日信息並駕齊驅，
神更讓世界大事為他們而發生，顯明以西結的呼召，
帶領他們一步步走向 Walking Oracle 的境界，
彰顯了神如何使用這些願意改變的生命。

校對這段精華短片時，資料員對於嗜好小組的成長作出提問。

3年前，嗜好小組只是一群，對製作高達模型毫無經驗的小白。
然而，當牧師與小獅子接觸後，他們在短短3年間迅速成長，
斬獲了30個國際模型比賽獎項，其中包括3個冠軍，及2個裁判大獎的殊榮。

在這次郵輪之旅中，他們籌備的高達模型展覽，
更吸引了船上高層及其他船員的關注，他們真誠地要求開放展覽，
期待有機會欣賞這些精湛的高達作品。

日華牧師詳盡分析，嗜好小組如何吸引聖靈的恩膏，實現這種如有神助的奇蹟，
並成為與主日信息及 e-song 並駕齊驅的 Walking Oracle。

以下，是 2025 年 9 月 26 日，日華牧師的錄音回應。

西緬策略家：

日華牧師，剛才我們重聽了你三年前 6 月 4 日的錄音，當時，你其實對高達毫無認識，卻要帶領阿武、啟立等一群小獅子，而他們基本上也從未組裝過高達模型。

然而，牧師在當時卻要開始教導這群被我們稱為「小白」的人，嘗試進入一個全新的事奉領域——一種符合牧師審美標準的事奉，其成品需要達到牧師認為「好看」的標準。

在這次的郵輪之旅中，我們看到許多高層不斷訪問高達展覽廳的弟兄姊妹，他們的提問都圍繞同一個問題，因為現場的模型令他們大為震撼，所以他們都想知道，為何我們能把高達模型製作得如此精緻。

他們會問部門主管以前是否已喜歡高達模型，而許多部門主管都回答，在牧師還未開始高達動勢之前，他們對高達都不感興趣，但自從牧師開始了這個動勢後，他們開始慢慢了解牧師為何喜歡高達模型，並學會欣賞，然後逐漸改變，效法牧師的審美標準。

來到今天，我們便明白，嗜好小組的成員，從一群不懂製作模型的「小白」，到如今，成長為獲得許多冠軍的達人，甚至將作品影片上載到 Bilibili 平台參加「我的模神之路」比賽時，裁判們都會被我們的模型震撼。

從中可看到，牧師很多時候好像只是在分享一些個人的喜好，但這種喜好根本已超越了時代，即使牧師只是剛剛接觸高達，但當牧師花了數個月時間去了解後，牧師的審美標準已足以引起郵輪上高層們如此大的反應。

這是否就像牧師在這個時代所分享的信息，例如，牧師似乎很不經意地在 29 年前分享了「氧份療法」信息，但來到今天，我們就會知道，原來它是一套救世的答案一樣？

日華牧師：

其實，這要分為兩點。

如今回顧我過往的釋經，在解讀摩西時代時，我可算是第一個指出，除了帶領以色列人出埃及之外，神最主要的目的是藉此塑造摩西的性格和信仰。但其他人卻並不是這麼看的，他們只看到了名成利就、功名利祿和極大的能力。

就如在現今世代，你會看到，最受歡迎的英雄片，無論忠奸，強調的都是他們的能力，即，奸的一方要得到能力，而忠的一方需要擁有更大的能力來阻止他，由始至終都沒有提及性格，完全沒有。

但沒被提及的這點，卻是人類生命中最寶貴的。

因為，若只談能力，只需拿出電油、炸彈、手榴彈，人肉甚麼的，全都會被炸毀，但神所設計的許多東西，從能力的角度看似多餘，卻正是造就人類擁有獨特特質的關鍵，讓人因此培養出如此精密且寶貴的性格。

事實上，歷史上許多偉大的人都是為了性格而犧牲，從而成為英雄。

所以，在我們看來，神一方面讓我們成為預言、成為別人的信息，這當然是我們存在的最主要原因，旨在為千禧年留下信息。

摩西現在所留給我們的，就是他的信息、他的預言性，包括會幕等，這是他們所完成的信息，但在完成信息的過程中，當事人也完成了他人生中，從小孩子變成擁有成長性格的進程。這其實才是神煞費苦心創造我們這具身體的真正原因。

因此，我們可以從兩方面來看，因為預言和信息必然與神給我們的塑造並排而行。

舉例來說，摩西的偉大，來自於他擁有一個偉大的性格，如果他是一個敗類，豬狗不如，神必定會讓他的所有事跡徹底銷聲匿跡，因為神不會想將這樣一個人留給後世作為參照。



對於很多性格有缺陷的人，例如參孫，神只會讓他成為一個教訓，讓我們引以為鑒。

我們要從兩方面來看錫安的存在。

若是如此，換句話說，對我們來說，最重要的其實就是性格上的造就，在成就異象的過程所經歷的性格造就。

事實上，小獅子們此次因為在性格上的造就，導致神透過他們分享一些信息、Walking Oracle。

若要總結這次他們性格塑造的成功與緣由，我發現，

最初是來自我讓他們幫忙購置高達，後來演變為他們自行製作高達。

在他們製作高達的過程中，基於我多年與人合作的經驗，因此，我發現，我必須先和這些小獅子建立一個共同語言，這個共同語言，就是要定義他們的美感與我的美感之間的差異。

所以，我吩咐他們只管去做，做好後拿給我看，然後，我會根據他們的美感再進行增減調整。

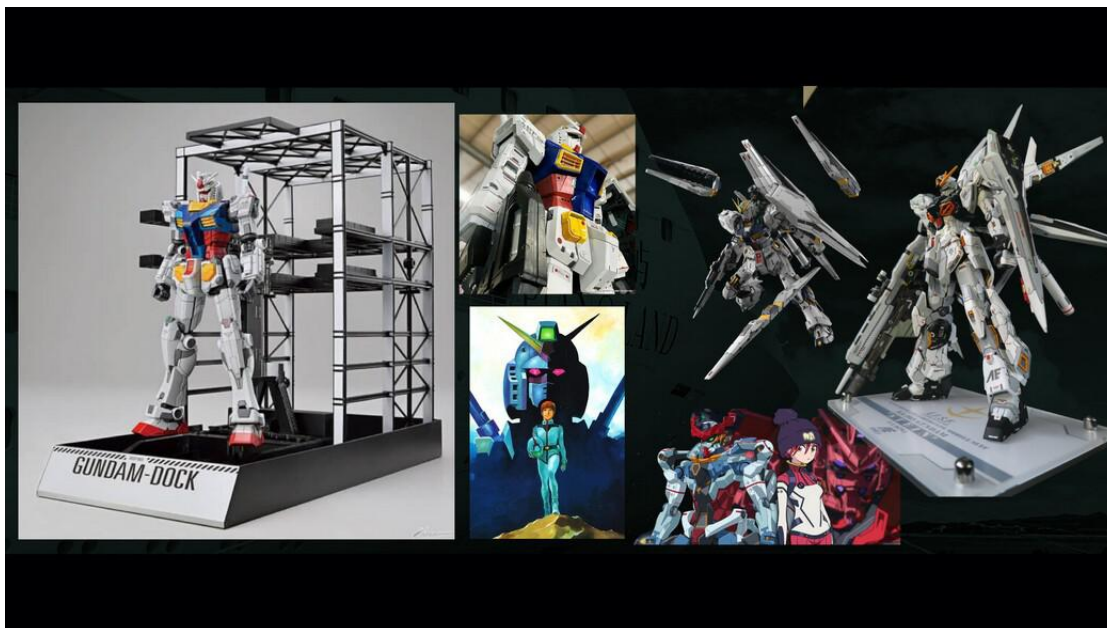
如此一來，他們便能明白我在說甚麼，而不是只會一味地說「好看、好看、好看」。在這過程中，他們會了解到我其實是怎樣分析的。

因為每當我分析任何一樣新事物時，試想，我當時甚至連高達的型號都不認識，不知道甚麼是 MG、PG、HG。所謂不認識，是因為只看圖時，根本無法辨別這些模型的大小，很大的模型可以拍得看起來很小，而很小的模型卻可以拍得看起來很大。



在當時完全沒有認識的情況下，我就嘗試以我「看事物背後的真相」這角度來表達，舉例來說，當人們在看一台高達模型時，怎樣才會覺得它的製作厲害又好看呢？我就是這樣與小獅子們分析。

比如，你會聽到我使用「巨大化」等字眼。其實，人們看到一台高達模型就感到醉心的原因，百分百與他們的回憶有關。



意即，當你看著一台高達模型和一個叉燒包時，為何你會覺得兩者有分別呢？為何你會覺得高達是高達，叉燒包是叉燒包，而叉燒包永遠無法替代高達呢？

原因很簡單，因為在你的記憶裡，高達是一個美麗的回憶，而叉燒包則是你隨時都能買到的東西。

兩者無論在價錢上、視覺上，還是其他各方面，都完全無法相比。



但問題是，人人都只會很抽象地說：「順眼、很漂亮、很有型！」但我們能否將其實質化並加以釐定呢？

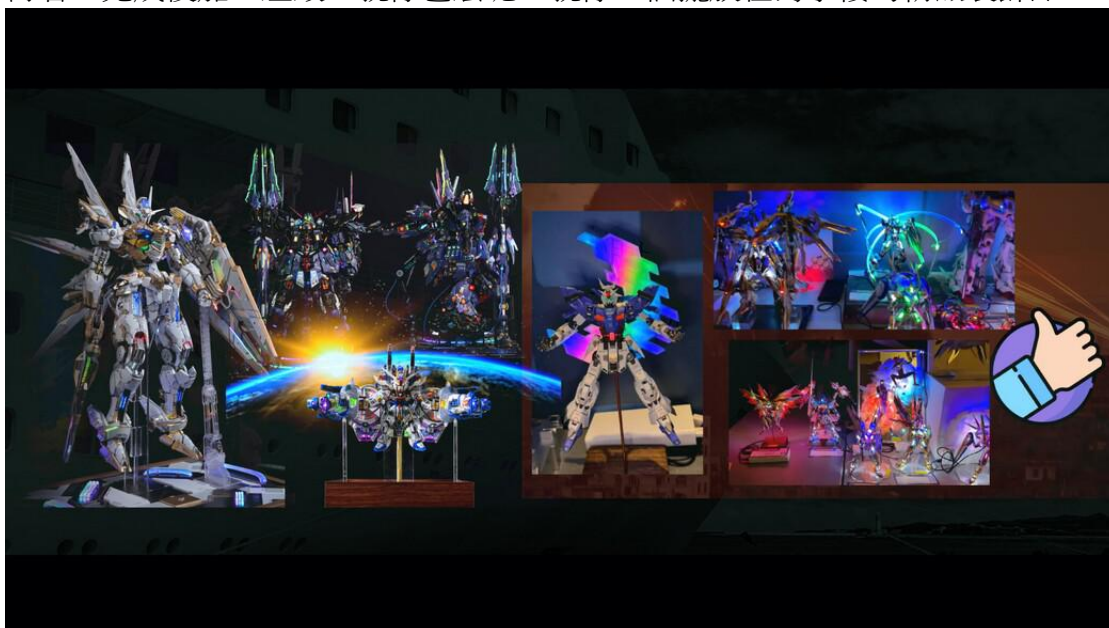


假如沒有實質化，你就無法複製，過程中也不能創新；
一旦創新就會「捩咁棄」（一塌糊塗），因為你不知道「美」的定義。

因此，我跟他們分析，提到「巨大化」等概念，
讓人一看，就知道如何避免畫蛇添足，或做多餘的事。

譬如貼水貼，你可能做了多餘的事，貼得像丐幫般，滿身都是，這樣是否美觀呢？
「水貼多，顯得七彩繽紛啊！」

我會為大家分析，人們所謂的順眼和美觀，其實源自「巨大化」這元素，
當你望著這台高達模型，它能展現出神秘感，充滿未來科技的氛圍，
再者，完成後加上燈效，就像甚麼呢？就像一個擺放在寫字樓的精緻裝飾品。



這些字眼能給予他們一個明確的方向，是大家的共同語言。
我一說，他們就明白我的意思。

但大家都心知肚明，若你不是上錫安，就不可能把每一件事都做到極致。



我們所做的每一件事，記緊了，我們不是郵輪專業，而是從事不同的行業，但只要我們一接觸，就能做到極致，令他們非常讚嘆。這就是我們的不同之處。

其實，神可以幫助我們把每件事都做到極致。
但問題是你們無法做到，而神能做到，我就成為中間的橋樑。

變相，我只作為中間的橋樑，示範出如果神做這件事，將會怎樣處理。
首先建立彼此的共同語言，然後為相關概念下定義。

所以大家都知道，多年來，我非常擅長為事物下定義。
每次你聆聽我分享的新信息，其實是我為那件事物下定義，
例如我定義主耶穌的名字，定義信心、洗禮以及浸禮的含義。

我為一件事下定義，接續你們就能把事情做好。
至於外面的人，連定義都未能確立，又怎能把事情做好？做甚麼呢？
過程中必然會錯誤百出，信仰變得抽象化，出現許多畫蛇添足的事。

我只是藉著製作高達模型示範，當他們見到這件事時，
內部的人就懂得將這件事傳揚，以此方式處理事情。
因此，他們慢慢便能把事情做到極致。

能令眾人一起做到極致？我們整間教會都能夠做到。
只須讓嗜好小組看見，我如何與小獅子合作，
其實只須做這麼簡單的事——下定義，他們便知道如何發力去做。

在這個合作過程中，他們就如上一代的大獅子那樣，經歷了性格的改變。
原來神設立了，當我們在某件事上做到極致時，我們的品格也會隨之改變。

上一代的大獅子跟隨我，以這種方式面對信仰，他們便慢慢改變，完全做到極致。

其中一件讓郵輪的工作人員感到震驚，
但對我們來說是自然不過的事，他們非常驚訝的是，
第一，我們能在郵輪上，為了一個聚會排隊三個小時，這實在令人難以置信；
第二，人人在排隊時，也是穿著正裝。

這是他們從未見過的情景，整艘郵輪的人，參與聚會時都穿著正裝！
對我們來說，這是理所當然，根本不會有 **second thought**（其他選擇）。

但於他們而言，甚至不敢進場，因為他們沒有正裝，
沒有準備得體的服裝，所以不敢進入我們的聚會場所一同參與。

話說回來，如果你們不是上錫安，是無法將每件事都做到極致。
因此，許多弟兄姊妹在公司是非常吃香，因為學位、專科等都不能教你做得到。

即使你不懂，也能很快達到極致。因為你已養成一個習慣，
下意識知道要 **define**（定義）一件事，一定要將那事情做得成功，
便不能讓它變得抽象，你一定要有一個共同語言，並且避免做一些畫蛇添足的事。

在每一篇講道中，你都能看到這個模式不斷重複出現。
小獅子只是和我合作，一起執行這些事，但實際上，每個部門都是這個模式運作。

任何部門，無論是研發部，還是極速回應小組、策略家，
我們執行所有事務，都是基於這個操作。

對於這個操作，為何我能夠慢慢鍛鍊出來，並感受到這個需要？
因為，神本身是非常抽象，抽象到世上可以衍生出眾多宗教。
但誰才是真正的神呢？現在我們便確知，我們所認識的這位一定是真神。

為甚麼？因為我們接觸到祂，認識祂，能夠與祂溝通無誤，
甚至可以恩賜運作、**Call** 位。這一切都是經過這個過程。

如果能夠做好這個過程，並跨越眾多的難題，你的品格就會改變。
無論是和諧、與人合作、諒解，還是受教，
在這個過程中，小獅子就在這個機會中被塑造。

他們沒有機會被我門徒訓練，但每個星期，我和他們，
特別是在早期階段，我與他們討論的內容，比我門徒訓練時講的還要多。

最主要是因為這是個新題目，我是小白；
他們也是小白，我小白得甚至如透明般，完全一無所知。

年輕時，當高達面世，由於家教嚴厲，我其實沒有看過整個系列，
只是偶爾能看一集，不久就到加拿大升學。
所以我並沒有看完全集，只是略略知道它很受歡迎，很厲害。

但在這個過程中，他們看著我學習，而這就是最大的不同之處：

小獅子目睹我的學習過程，但他們不會輕看我。

在過程中，有時我只是隨口一說，甚至有時會說錯，
因為我根本不認識 RG 和 HG 的區別，它們的尺寸太接近了，我根本不懂得分辨。

而他們會修正我，在修正並理解我原本想說的内容後，
他們仍將其視為金科玉律，這樣就可以了。

為甚麼呢？因為即使是這些看似「缺陷」，也是神藉此讓他們經歷過濾和洗禮，
即，懂得讓自己成為領袖的涼水，而不是每次都要領袖成為你的涼水，
透過這個方式，他們便能賺取許多恩膏。

熾熾也是這樣。熾熾也知道，我對他說的英文並不標準，但他不會因此而輕看我。

小獅子對我擁有這份尊重和體諒，因為他們是「小白」，而我卻是「透明」，明白嗎？
所以，很多時候，是他們反過來教我，
但即使如此，他們仍會尊重我所說的内容，而不會擅自修改。

他們反而會嘗試理解，我是在甚麼都不懂的情況下學習新事物，
他們會忽略我的瑕疵，並看見我內在的精金。

最後，大家都看見，而且他們和我都心知肚明，要能把高達模型製作到這種程度，
外界根本不可能有任何代工會要求自己做到這種程度，
他們也不敢嘗試，就算想做也做不到。

但當我接觸高達以後，我會跟他們分析應該怎麼做、怎麼鍛鍊，
且告訴他們，不僅是他們自己做，還必須訓練一大群人一起做，
並教導他們具體的訓練方法，藉此，他們漸漸從中剖析並理解我的思維。

因為我正是這樣帶領整間教會成長。
我在帶領他們完成呼召的同時，讓他們的性格也得到成長，
因此，當他們接受這個結構和考量時，
我會同時考量合作者的性格，並思考如何讓他們的性格成長。
這其實就是箇中的秘密。

當人們接觸我的時候，他們經常要求我必須做得好、分享得好。
但問題是，我永遠都說，你之所以要把事情做好的原因，
是為了培養自己的性格並讓其成長，而不應本末倒置。
但他們卻常常本末倒置，結果全都錯失了。

如我所言，大部份被我門徒訓練的人都跌倒了，甚至已離開神，何解？
因為他們只看重成果，而非性格。
然而，我的做法永遠是性格與成果並行的。

而在過程中，神有時會讓我大意或說錯話，

即使我現在在錄製主日信息或《栽在溪水旁》時，你們有時也需要幫我修正一些字眼，但你們不會因此而輕視我。

而小獅子則在這過程中見證了這件事，他們需要去蕪存菁，因為去蕪存菁是他們自己應該做的。

他們有自己的洗濯盆，而不是任由這些污穢繼續污染自己，容許自己對領袖產生不服、不尊重，從第一天到領袖離世，他都繼續被這些污染。

小獅子會諒解我，有時會糾正我，如此，他們就在這過程中成長了。因為只有小孩子才不懂得原諒、去蕪存菁和自行過濾，只有小孩子不懂，而成長的人就一定懂得。

就好比摩西，他不懂得過濾掉這群不信的以色列人的硬著頸項與悖逆，他選擇對他們發怒。

為甚麼？因為這些人的硬著頸項與悖逆侵入了摩西的內心與情緒，所以他的態度與情緒便錯了。

那麼神不喜歡的原因是甚麼呢？因為摩西一定會因此養成不好的性格。於是神對他說：「你不用進入迦南了，因為你進去也沒用。

你帶著這樣的性格，而這種性格是永久性的。這樣的態度或性格，在短時間內尚且可以，但如果兩者同時具備，長久下去，你便會完蛋。」

所以話說回來，小獅子們正是如此。我們看到他們完成了 **Walking Oracle**，但我所看到的是，若他們沒有這樣的性格，他們就沒資格去頒佈 **Walking Oracle**。

很多人只想著如何像外面那些高手一樣厲害，但我們卻看到，例如熾熾製作的詩歌，確實每一首都都在不斷躍進、不斷帶來驚喜。

這些驚喜，往往能夠十分 **touch**（觸動）你。但你會想，為何能那麼新鮮？為何每一次的情緒都那麼豐富？他怎樣做到呢？其實是神容許他做的。

在這個過程中，熾熾一定要有一個配得的性格成長才行。

這就是每一步……我和你們一起成長、一起玩一樣東西，甚至去旅行，他們都會發現，就算我去潛水、去 **camp**（露營），他們都會看到，我是用聖經的原則和態度與他們相處。

這不是單純「做好一件事」那麼簡單。他們的性格、情緒，假如他們願意用洗濯盆，來幫助自己過濾、洗淨，然後再去接觸彼此、一起事奉，那就是成功了。



而非每一次都將責任推卸給領袖，「他不行，我就恥笑他；他不行，我就不尊重他；他不能說服我，我就不改變。」那麼你上教會有甚麼意思？

所以，總不能把別人的成長，當作你的成長。
當你的領袖做到完美，就等於你也完美嗎？不是的，因這是相輔相成的。

因為，你有幸與神的受膏者身處同一時代，你永遠避不開一件事，你永遠也避不開一件事，便是你要和受膏者一起成長。

除非該受膏者死了，比如他是以利亞，
那你當然不能和以利亞一起成長，你當然會尊重他。

但是，如果他與你一同成長，你一定會看到，他也只是一個人。

然而在這過程中，正是他的存在、缺點，甚至他的成長，能夠成為你的「肥料」，是你 **forgiving**（饒恕）、諒解、補其不足、成為涼水的機會。
這其實是整個基督教界所缺乏的特質。

你會看到，其他教會最明顯的問題，不論外面任何一個群體，他們可以將某件事情做到極致，但不能將所有事情做到極致。但錫安做得到，你知道為甚麼嗎？為甚麼我們能將所有事情做到極致？因為在所有事情上，我們都如有神助。這正是關鍵所在。

為甚麼不論任何一件事，約瑟都能做到極致？因為他做甚麼事都有神的恩典。
「在人的眼前蒙恩」，這是否聖經所說的？是的。
因為約瑟有相應的性格盛載這種恩膏。

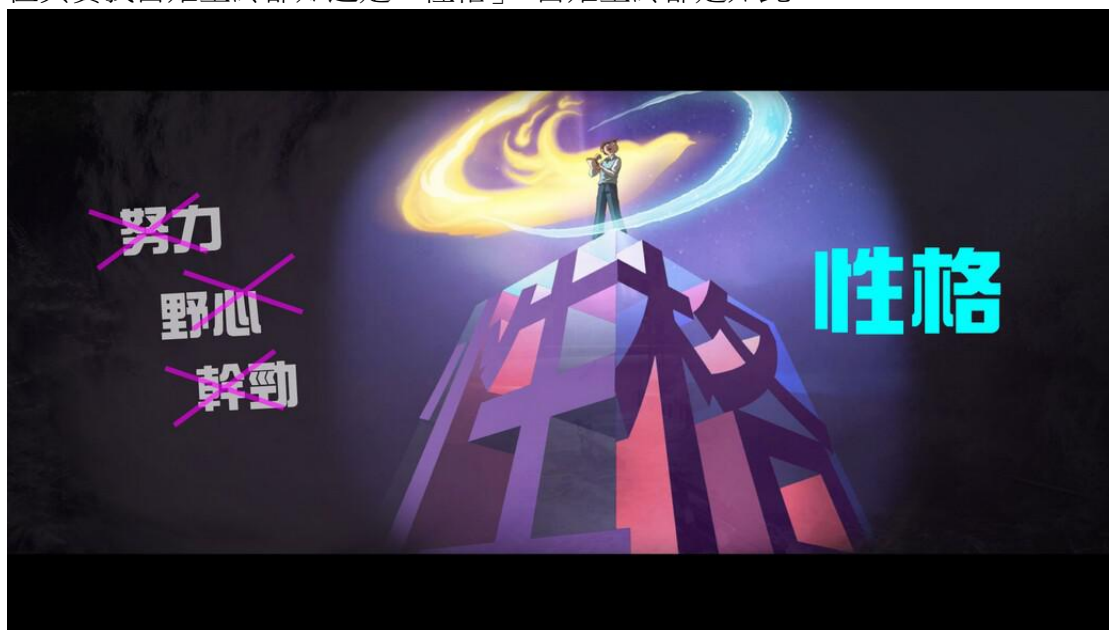
因此，當小獅子和我合作時，他們能比大獅子更加擁有那種恩膏。
我常常稱讚他們的原因，是因為在這五年裡，我看到，因為小獅子……

如果是製造模型的那群小獅子，則只有三年時間而已。

其實我每次在幫助一群人時，心裡都會估計他們的速率，即他們可以做得多快。而小獅子的速率，與我所預計的年份，每一次，他們都會突破我所預計的「天花板」（上限），比我想像中更快。

就算五年前，我們明知道要幫助小獅子、熾焮，我們是知道的。但五年前，我們怎樣也想不到，熾焮能做到現在的程度。甚至他每星期都突破了，我們對他的期望上限。

究竟是甚麼原因呢？我們常常以為是努力、野心、幹勁，但其實我自始至終都知道是「性格」，自始至終都是如此。



所以在這過程中，我永遠是讓兩者並排發展。當我知道那個人的性格，已可以與神合作時，我便知道他要「起飛」了。



他可以做些甚麼，那些他想突破的東西，我也可以交給他，我可以信託他們了，他們就因而有靈感。

尤其是小獅子，他們現在決定參賽的模型，或是製作新的模型，又或製作模型的做法，他們皆已可以自行決定。
但他們每一次自行決定的，也會常常看到 **Walking Oracle** 的印證。

這是因為甚麼原因？這永遠不是因為他們的幹勁和努力。
全世界的人都有幹勁、努力，但他們又有誰認識神呢？
是因著小獅子的性格，藉著神所給予的託付，
他們優化了性格，意即他們在優化工作的同時優化了性格。

話說回來，為甚麼我們能將每件事做到極致？
因為我們的弟兄姊妹，在優化所做的事情時，願意同步優化他們的性格。
在優化教會教導他們的事情之時，他們同時優化了自己的性格。

舉個例子，他們自然會穿著正裝參與聚會。這是否需要做的事情？是的。
但他們可以埋怨、可以不做，沒有人看見時，大可選擇不做。

但他們卻在過程中，以優化性格的情況下執行，
所以神便會恩膏，並與他們同在，所作的事，自必達到極致。

如我所說，船公司所有高層心裡也明白，
終其一生，再不會看到另一群像我們的人，一輩子也別指望！
所以他們才感到奇怪，你們是怎樣做到的？即那種彼此合作。

須知道，越厲害的人越是高傲，更會指指點點。
這在所有職場、全世界也能看見，任何在職的地方，也見怪不怪。
但，錫安連一個這樣的人也沒有！

即使某人多麼有才，但他必不會高傲地指指點點，好像生怕別人不知道他的厲害。
這情況，不會在錫安出現，何解？
因為對比我們的工作、如有神助的才能、做到極致的情況下，
我們正正擁有同等的性格。

而這同等的性格，使我們擁有同等的恩膏。

好比熾燠，大家都知道，他必定有同等的性格，才可創作同等的詩歌，
因為這些詩歌，直接反映他對事情的看法。

但你知道這無法模仿，那源於他自己，這份同等的性格，才是最珍貴、最有價值。
不單有價值，更有「存留的價值」，即在歷史上感染人的價值，這正是神想要的。



聖經就是這樣，聖經並非不斷顯示，誰有偉大作為，而是留下一個同等偉大的性格。

主耶穌是救主，而祂有一份救主的性格，
使徒撰寫許多經文，他們亦擁有經文相等的性格。

基本上，保羅的書信，根本就是他的看法。
所以，唯有這樣，我們才值得名流千古。

其實，神不希望我們成為歷史學家，祂想我們成為見證人，
第一，見證神的真實；
第二，見證神的改變，因為將來一千年的人，都需要改變。
所以，神在錫安做了這些事。

若你這樣看，神在錫安所做的事，豈不是在曠野，對以色列所做的事？
因為第二代對領袖的呵護、服從、願意改變，他們的性格，簡直猶如一體。

這就是摩西，能成為神與以色列人的中保的原因，
原來所有人，若無法接觸神，便無法在善工裡，做到極致，
第二，他也不可能在性格上達到極致，
但，有中保便可以，因為首先中保做到，然後他想出辦法幫助你。

其實，錫安就是這樣，我們真正留給後世的祝福，正是這兩點。

基本上，所有高層與我們傾談時，若果他們懂得 **define**（判斷），
便會發現這群人能如此同心、能做得好，正因他們已擁有能做到的性格。

他們才會相合、才會同心，然後做的時候，如何得知，他們擁有這性格？
如何得知，因擁有這性格而同心？

因為，他們做的時候也很開心，他們不會互相割離，

更不會說：「我委曲求全才來幫你，不服氣做你的跟從者！」



因為他們的性格追得上，所以做的時候，就能互相和諧合一。

相反，坊間的公司，你會發現，他們的確有效率，
但他們不會和諧合一、不會開心、不會彼此諒解，亦不會視彼此為家人。

因為他們的性格追不上，卻要達到吹毛求疵、專業的極致。
但切記，坊間公司僅能做到一項的極致。

而錫安，從登船開始便能看見，我們所有事項都極致，但我們開心嗎？開心！
為何你會開心呢？因為你性格追得上這個極致！

但外面的教會卻不行，事奉越多的人，越是不行，
因為他們的性格追不上，丁點兒的極致也不行。
而我們的極致，又換來神賜予的恩膏。

其實，外人看見時，為何如此羨慕？他不清楚原因，只以為你於工作上極致。

他覺得，何解你會在工作上極致，
但幾百人做一件沉悶的事，例如磨砂紙，會磨得這麼開心？
大家會玩得這麼有活力、這麼享受？

他不會明白，究竟你怎樣強逼、推動他們呢？其實是不能強逼、不能施壓。
而是他自己擁有那種性格，親自用洗濯盆，不斷用水藉著道將自己洗淨。

他有這個洗濯盆，並且他的性格提升的話，面對神給予的極致，就能享受其中，
於過程，不是被人強逼，不會的，這正是坊間教會做不到的。



究其原因，他們仍然將兩件事分開，他只做前面那件事。
但，他只做前面那件事，若沒有神，便永遠做不到。

然而，若沒有那種性格，你又無法與神合作。
所以，這便是錫安擁有的原因，以及錫安寶貴的原因。

其實，我們整體而言，我們越是日常的事，別人越覺驚訝，
因為我們日常的事，亦做得非常極致！

而且，大家不僅做到極致，我們好像互通了情緒、感覺，
彼此之間的同心、和諧，那種默契油然而生。

因為，大家是同等的性格品質，大家都是那種性格品質，
等於，我們經常說的「同聲同氣」。

例如那些專業計數的、奧數比賽的那些人，聚在一起時，會很投契，
大家互相切磋，很喜歡在一起，簡直像知心友般聊天，正因這種匹敵及同等。

我們因為性格同等，所以做任何事情達到極致，都覺得是本份。
意即，我們會這樣要求自己，然而，這豈不是我們被提時，最重要的品質嗎？

整本聖經存在的原因，正是講述這情況給我們知道。
如我所說，在整本聖經裡，最有恩膏的人，就是最值得有恩膏的人。
而錫安，正是這兩項都達成了。

我們是極致，因為我們的性格極致。
所以，我們當中最有恩膏的那位，就是最配得有恩膏的那位，就是這麼簡單。



所以，對比之下，神派來的人，永遠都是世界不配有的人，世界根本無法做到我們的事情，因為不配擁有我們的恩膏，所以永遠做不到。如我們所見，錫安一直在反映這事實。

但問題是，許多人連洗濯盆都無法通過，他們永遠只能停留在外院。永遠也在血氣、鬥爭、磨練中，向前三步，便後退兩步，如此度過一生。他們口中的復興，永遠都要用血氣搭救，強行用意志力維持。

但，錫安卻不是如此，因為我們的性格，能追上我們的極致，其實，我們一直在享受生活，而這份享受已達極致，更是不可被超越。

這等同他們參與嗜好小組，僅是量力而為，但他們做出來的模型，就連屬世，都覺得是不可被超越。

然而，錫安不只做一件事情如此，我們所作的事均是如此！我們的講道、敬拜讚美、MV、團體的效率，以及做事時的那種社區。

坊間團體，總之想做好任何一項，也真的如演戲般做，以扮演方式做好它，永遠都是那樣。

但，錫安則不是這樣，原因，我們配得擁有這樣的恩膏，使我們能駕馭這樣的成功。

總言之，大家回想，若不是參與錫安，你辦事並不會這麼極致！即使理解聖經、閱讀聖經、相信聖經那種極致，在坊間教會亦無法學到。

原因為何？如我所說，你強行用血氣逼，能逼一年，但不能逼十年，即便能逼十年，也絕不能逼一世。

但如果你用恩膏不就可以了？用恩膏，就能做得到。

錫安就示範了這事實，用恩膏就能做到，
但當你擁有這種性格，才能擁有這種恩膏，神就是這樣 **measure**（衡量）的。

所以，當神賜下一個呼召、異象時，我會考慮這兩點，永遠如此。

但普遍教會，從來不會考慮第二點。所以他們在過程中，會敗壞一起共事的人，
會磨滅對方性格、消耗他們所有的委身與同心。這是坊間教會，一貫採用的方式。

而我甘於平凡，任何事情，亦不會耗盡別人。
你會看見，即使在我們教會裡，其實全世界教會的「命脈」，正是奉獻，
但我不會在收取奉獻中，消耗弟兄姊妹那顆善心，不會的。

若你願意付出，那就不記名付出，就是這麼簡單，不會有人強逼你，
如此，他們永遠不會造成消耗，這才是最好的。錫安所有事情，皆是如此。

須知，這可說是「命脈」，很多教會，在其他事情自命清高，
但關乎奉獻，卻必定不談清高，因為這是要命的，往往要那牧師的命。

但我們卻全部皆如此行，因此錫安「長做長有」。

我們真的越做越輕鬆、越做越同心，越做越成功、越做越有恩膏，
並且，當以恩膏推行時，所有極致的方法，於我們而言都成了捷徑！

其他人，花盡一生也做不到的事，我們卻以捷徑方式做到。

所以就如我所說，在最後結束部份，
在我有生之年，唯一在這五年，跟小獅子合作期間，
他們將我一向給予的預估、預計，一次又一次突破了。

總之，我已習慣了，並非刻意要怎樣做，這是必須的，
因我是最終的領袖，故我所交託的事情，會預算他們多久才完成。

但我只在心裡預計，不會強迫他們，從不強迫。
我會預計，交託某事讓他們完成，
或所交託的事情，他們完成的 **quality**（質素）將會如何。

其實，在我有生之年，未曾遇過有人能夠做到如嗜好小組、小獅子，
即熾熾那個級數，在我有生之年從未遇過。

所以我從沒估計過，他們能做到這個程度，
因為在他們之前，與我合作的人，從未有人做到這個級數。

所以他們在質素、效率和速度上，真的如鯁魚般，激活了整間教會。

但當激活時，出現甚麼狀況？
並非讓他們的血氣消耗淨盡，不是，相反他們的恩膏提升了。

整間教會的恩膏，如在人眼前蒙恩、做事凡事盡都順利等，整間教會都提升了，因為他們支取了這種性格，就能支取這種恩膏。



所以這一點，正是為何我常常稱讚他們的原因。

可以稱讚他們的，為甚麼？

你是否知道，我那時提過，亞伯拉罕的太太，為何無法信任丈夫？

我道出一個基本，人類擁有的最可怕情性，導致他們永遠，一生都錯失掉，一生都錯失在他們身邊，與他們同一代的受膏者。

你知道最可怕的是甚麼嗎？就好像亞伯拉罕的太太，其實她為何會這樣做呢？因為對於每個人，始終……那人是你所熟悉的，是你的親戚，或是你的兒子，你很怕「讚壞」他。

沒錯，有時候，我們的子女很乖巧，但我們怕讚壞他們，而不願稱許。可是，很多時候，當那人不在世了，難道你對著他的相片稱讚嗎？這就是一生的後悔！

主耶穌正要指出，你們就是這樣對待先知，祂尚未離世的時候，你不稱讚祂，或許你害怕讚壞祂，因為祂與你在一起，是木匠的兒子。然而，主耶穌事奉了三年半就離世了。

很多人對待身邊的人，不會於他在世的時候稱讚他，尤其對方是你的丈夫，或你的太太，因你覺得稱讚太多並非好事。

所以，尤其那人是受膏者，你不會想到如何去感謝他。

但感謝主！很多弟兄姊妹在我每年的生日時，就看到他們的心意了。

這就是同樣道理，讓我們的教會得著祝福。

不必待我離世後，每年在我的死忌或生忌，送兩朵花，或多點兩根蠟燭給我，不是，當我仍在世，你們就在我的生日時多謝我。

其實，在我們人生當中，有時候，我們為了最親近的人，反而攔阻我們稱讚他。

可是，有時候我們會否因此錯失了？
或許那人離世，也從不知道我們多愛他，會否這樣呢？

這個錯誤，中國人犯得最嚴重，即亞洲人，亞洲人犯得最嚴重。

因此，就如熾燠，其實在他小時候，我也會預計，免得讚壞他，所以我預定，打算等他到了某個年紀，才會稱讚他。

若他做得很好，我會稱讚他，並會替他分析，
我會預先思考，每次與他分享時，怎樣能造就他，而不必擔心讚壞他。

為甚麼？因為有神。為何我知道不會讚壞他？
你知道原因嗎？你有否想過？很多人正是沒有想過。

既然神賜下恩膏給他，就不會讚壞他了。
神也知道，他不會因為擁有恩膏而變壞，那你為何還不稱讚他？

神也恩膏過基督，那些人卻仍恥笑主耶穌，那就活該了！你比神厲害嗎？
你覺得你這樣會讚壞他嗎？神也賜下恩膏，不怕他變壞。

因此，我們與受膏者相處，一定要知道，神也不怕他會變壞，
賜下如此瘋狂、前無古人的恩膏，那你算甚麼？

你可以遏止他的驕傲？難道你不稱讚，就可以遏止他的驕傲嗎？
你嘲笑他，才可以壓著他的風頭嗎？
可惜人總是這樣想，因此，他們不珍惜神的受膏者。

如我所言，神為何會賜下恩膏？
為何要在眾人面前，膏立皇帝、祭司、先知呢？祂有何目的？

除了給予他能力外，就是讚揚他，讓你知道，
你們該是時候尊重他了，拜託你了。豈不是這樣嗎？

所以當彼得說：「夫子，祢就是神的兒子，祢就是基督。」
其實你是否知道，在以色列中這是甚麼意思？



馬太福音 16:16

西門彼得回答說：**你是基督，是永生 神的兒子。**

就是你可以放心信任祂，放心讓祂帶領你，因為神也恩膏祂了，難道祂通過了神的關卡，卻過不了你那一關？你算甚麼？法利賽人正是無法搞清這件事。

「你沒有資格！」但問題是，對方有恩膏，你法利賽人算甚麼？法利賽人當中，沒有一人擁有恩膏，沒有一個是基督，那你算甚麼？

你還不讚揚祂？還不讓祂帶領你嗎？連一個漁夫也知道主耶穌是基督，法利賽人明明看見祂叫死人復活、行神跡，卻仍要求祂再多顯幾個神蹟。

這就是我們內心的惰性，我們會不斷無限期地延遲，直到那人死去，或者自己死去，卻終致錯失。

因此，我會提及這一點——神的方法是最安全的，恩膏是最好的偵測器。

你會發現，「凡事盡都順利」、把事情做到極致，以及在人眼前蒙恩，永遠皆與性格並排。

這是何解呢？因為性格達到相應的階段，才会有「凡事盡都順利」的恩膏。

你可曾想過，為何《約書亞記·一章八節》的應許，是在那個時候給予約書亞？為何「凡事盡都順利」這個應許，偏偏在那個時候給予約書亞呢？



何解呢？難道約書亞不配得嗎？

不是，正因約書亞走到那一步，他已經配得，他已經配得「凡事盡都順利」，

所以神向他開啟：「你晝夜思想耶和華的律法，
你就可以剛強壯膽，凡事盡都順利。」

正因他配得，他已經配得，所以解鎖了這份恩膏，使他在迦南美地戰無不勝。

但凡神解鎖了這個恩膏，正是告訴你，這人已經擁有與這份恩膏匹配的性格，
神才會解鎖這份恩膏，這就是「基督」的意思。

可是，有些人自以為是，聲稱：「我信不過他的性格！」

甚至說：「我知道日華是我的牧師，但我不相信他，我要嘲笑他，免得他驕傲。」

你算是甚麼？你算是甚麼？你竟敢與恩膏抗衡？這真的會讓人折壽，這不就是卻步？
你永遠無法在這位受膏者身上得著恩膏。

其實，這個問題豈不是在舊約一代又一代不斷上演？

並且，隨著恩膏不斷提升，你要懂得思考以何種態度相處。

好了，所以你會發現一件事：熾燦和小獅子正是示範了這一點。

相對而言，弟兄姊妹看見後，若懂得逐漸尊重，與他們同心，
那麼，那些弟兄姊妹又會怎樣呢？

他們便會受膏，受保護，他們的身體更健康、經濟更富足，凡事盡都順利。
為何如此？因為他們尊重神的受膏者。

正如我所言，對一位受膏者、一位先知，若給他一杯涼水，
你不可能得不到他的賞賜，正是這個意思。



所以，在這個過程當中，我只不過重複一次和大獅子合作，
但小獅子在這過程中披荊斬棘，其速度比我想像中更快。

因為我可以評估到他們的速度，畢竟全世界有很多代工，我們購買大量物資後，
購買後，他們隨即動工，他們的手工有自己的速度，但看見小獅子……

因為我很有策略，我能夠 estimate（預估）他們的完成量與速度，
但他們的進速，每次都突破了我的預估，
我只是預估而已，並沒有為他們設置 deadline（期限）。

我預估他們能做到的程度，他們卻每次都突破了，
我知道那一定是恩膏，就是「凡事盡都順利」的恩膏。

原因仍然是那一句，我信得過他們。
為甚麼我在主日信息中會讚揚他們，說這些就是 Walking Oracle？
因為他們的性格配得，神才給予他們這個恩膏。
既然如此，我為何不拿出來說呢？

當你面對一個神的受膏者，卻不把他當作受膏者來對待，這就是「不同心」。
那麼，他就幫不到你，你無法與他合作，也就不會得到他身上那額外的恩膏。

譬如我和熾焮是同心的，我會認同、讚揚他，
因此我也能支取他的恩膏，他同樣也更容易支取我的恩膏。
受膏者之間就應該是這樣的。

所以現在回顧，小獅子並非單純把我交代的事情做好那麼簡單。
原因在於，他們在完成任務的同時，也在這過程中，
不斷應對所面對的新事物和需要學習的事；
他們既能處理自己的態度，也能管理好自己的情緒。

因此，他們會產生一種以前沒有的品格，
而這個新的品格，就會成為一個能夠盛載神恩膏的 vessel（器皿）。

謹記，單純把事情做好，跟在做好的同時，
還能成為 **Walking Oracle**，兩者是截然不同的，你知道嗎？

Walking Oracle 是額外的，是額外的！
若沒有神，是絕對做不到的，你知道嗎？

這就是我所說的，很多人無法與神連結，或者跟隨我四十年、三十年、二十年，
卻始終無法像熾熾或小獅子那樣與神連結，問題的根源就在於此！

因為他們根本沒有那種能夠支取恩膏的性格！
但為甚麼我能夠不斷支取？因為我一直都擁有這樣的性格。

然而，當他們不認可、不認同我，或者不懂得從這個方向，
將我所說的話，當作自己能夠做到，或者能夠達到的一個標準或準則，
他們就會錯過得更大程度恩膏的機會。

因為我最早談及恩膏時，一向都用「水向低流」的定律來比喻：
水永遠是向低處流的。

如果你在受膏者面前，不懂得將自己的身份位置放得夠低，
你一生都不用指望能夠支取恩膏，是一生都指望不了。

你試想一下，究竟是主耶穌的門徒，能夠得到主耶穌的恩膏，
還是法利賽人能夠得到神的恩膏？主耶穌在世時，法利賽人能得到嗎？
但祂的門徒能得到嗎？

但假如主耶穌的門徒，不尊重主耶穌的身份，
反而用平輩的身份對待祂，甚至去挑戰主耶穌的身份，
然後還抱怨自己沒有恩膏！這麼瘋狂！然而，這正是許多人所犯的錯誤。

而在如此強調輩份和家庭觀念的華人文化中，
卻常常犯這錯誤，甚至可以說是犯得最嚴重的。

所以，熾熾的身份，你就明白了。
他擁有這份恩膏後，會否貶低我呢？不會，他反而更尊重我。
但我可以告訴你，為何約書亞能得著摩西的恩膏，因為他不是可拉，對不？

為何以利沙會有恩膏呢？因為他懂得尊重以利亞，
直到以利亞離開時，他仍尊重以利亞。
正因其性格成熟，神才願意將恩膏傳遞出去，這就是真正的實質。

所以，神的做法已經很安全。
總之，祂必定按性格的成熟與成長，就會賜下與之相配的恩膏。

其實，恩膏從來沒有專利，從來沒有！

因為恩膏是神賜予我們的，並非賜予我之後，便永遠成為我的專利。
我的恩膏是來自神，熾燠的恩膏同樣是來自神。

所以，放眼全世界，即便是 Don Moen、Darlene，
他們都是填詞作歌，為何他們沒有熾燠的恩膏呢？
因為他們從未發掘到熾燠現有的性格，這便能解釋得通。

因為並非是他靠近哪些人，不是！我靠近誰呢？我擁有這份恩膏。
我靠近誰呢？我從哪裡得到他們的恩膏？
乃在於我自己與神之間的關係，因此才有這份恩膏。

所以，現在大家看見，弟兄姊妹的成功與其性格匹配，
而他們的性格，為他們帶來這種恩膏。所以，我們教會自然會和諧。

因為越是成功的一群，他們的性格就越好，
所以便懂得帶領，錫安正是一個這樣的群體。

因此，他們未曾見過這樣的群體，如你們般和諧合一、
成功且有組織，每件事上都如此超越、出類拔萃、極致。

之所以能如此，我們都心知肚明，其實是來自恩膏。
而我們有相稱的性格承擔這種恩膏，所以我們教會就能達到這種級數。

連郵輪高層也知道，他們一生只會遇見一次這樣的一群人，
他們的提問，全都是圍繞一個主題——其實，他們這樣的群體是不可能存在。

所以，他們才會詢問你們為何會這樣做，不斷追問為何如此、你們的身份，
究竟是甚麼使你們成為這樣的群體？

若只是十來個人，或一個家庭，他們尚可理解，但整間教會都能如此，其實是……

其實，無論他們怎麼追問，也沒法理解，
因為他們看見我們的「極致」，而向我們提問，
但我們因著性格的緣故，才能達到極致。

這使我們擁有這樣的性格，當我們做到極致之後，大家皆能游刃有餘，
彼此和諧合一，十分合拍，充滿喜樂，充滿家庭氣氛。

第四點：文化密碼補充

今次超強颱風樺加沙的誕生與出現，當然也有大量文化密碼。

- 1- 「颱風樺加沙 風王」與「20250923 風王 樺加沙」，文化密碼皆是 64，
對應牧師的 64 歲。

第四點：文化密碼補充

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

颱風樺加沙 風王

計算結果：

颱	+	風	+	樺	+	加
14		9		16		5
+						
沙	+	風	+	王		
7		9		4		
=						
數值 64						

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

20250923 風王 樺加沙

計算結果：

2	+	0	+	2	+	5
2		0		2		5
+						
0	+	9	+	2		
0		9		2		
+						
3	+	風	+	王	+	樺
3		9		4		16
+						
加	+	沙				
5		7				
= 數值 64						



64

2- 「十號風球 超強颱風 樺加沙」，文化密碼 109，對應牧師的生日日期。

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

十號風球 超強颱風 樺加沙

計算結果：

十	+	號	+	風	+	球
2		13		9		11
+						
超	+	強	+	颱		
12		11		14		
+						
風	+	樺	+	加	+	沙
9		16		5		7
=						
數值 109						



109

3- 「Super Typhoon Ragasa」，文化密碼 239，對應信仰巔峰 923。

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

Super Typhoon Ragasa

計算結果：

S	+	u	+	p	+	e	+	r	+	T	+	y	+	p	+	h	+
19		21		16		5		18		20		25		16		8	
o	+	o	+	n	+	R	+	a	+	g	+	a	+	s	+	a	=
15		15		14		18		1		7		1		19		1	

Basic Gem
239

Eng Gem
1434



239

4- 「2025 年 9 月 23 日 颱風樺加沙」、「923 超強颱風樺加沙」、「天鴿 山竹 溫黛 樺加沙」，文化密碼皆是 88，對應時空穿梭。

「2025年9月23日 颱風樺加沙」、「923 超強颱風樺加沙」、「天鴿 山竹 溫黛 樺加沙」，文化密碼皆是88，對應時空穿梭。









88

此外， $8 \times 8 = 64$ ，再次對應牧師今年 64 歲的生日。

校對這段精華短片時，日華牧師回答資料員的提問，進一步解釋了吹角節應驗的進程。

隨著我們度過了 2025 年 9 月 23 日，可以確定吹角節的應驗，需要守節兩年。根據「以一日定一年」的原則，若第一年尚未應驗，就有機會是第二年。

從羔羊婚筵的角度來理解，我們就會明白，接下來神所賜予的龐大富足，正是主耶穌作為新郎送給教會的聘禮，幫助錫安教會完成今年神所交付的各項使命！

以下，是 2025 年 9 月 26 日，日華牧師的錄音補充。

文偉資料員：

日華牧師，今年 9 月 23 日是一個很特別的日子，因為適逢颱風「樺加沙」來襲，在這兩天裡，整個世界，包括香港，宛如一個觀察者，有種「看著將發生甚麼事」的感覺，就好像守望者在觀察有甚麼將會發生。

其實，回顧之前，牧師在 2020 年下郵輪時，所分享的那段話，分兩個部份：第一，五年的日子；第二，2025 年 9 月 23 日這個時間的定點。

五年已經過去，證實了第一部份是非常準確，因為小獅子真的已經成長了。

今天來到了 9 月 23 日，之前我們也看到，如 Brandon Biggs 牧師或其他人，都成為了第一批的吹號者。

再加上今年的郵輪之旅，讓我們知道自己可能還有一年時間，可以更加成長。

然而，現在看來，這個安排很像是以色列迎娶新婦的習俗。

因為我們曾提到，新婦還有一年的時間，就在她收到聘禮之後，她會妝飾整齊、預備自己，等候新郎的到來，繼而完成這個婚禮。

而 Brandon Biggs 牧師也曾提到，今年 9 月將會是財富轉移的時間，所以，現在似乎所有事情都很吻合這個走向，以及即將到來的趨勢。

來到今天，9 月 23 日已經過去，若將這一系列的事情串連起來，牧師對此的理解是甚麼呢？

日華牧師：

我們知道，被提和婚宴必定是等於同一件事，而神用婚宴來預表被提，其實不只一次。

例如，新婦等候新郎在夜間到來；十個童女的故事；還有王為了兒子的婚禮，打發僕人，到十字路口、市集，招聚那些遊手好閒的人來，就將不願意來婚宴的人的位置，給了他們。

因有人推辭說自己才娶了妻；有人說自己買了牛；有人說自己買了一塊田；各人都有自己的事情和理由。

他們的理由，基本上都是做回自己日常的事情，因而錯失了永恆中的被提機會。

表面看來是個理由，但實際反映出他們的不儆醒。

但問題是，在這個過程中，神多次提到，關於我們要做醒等候這個日子，不要在這日子中，錯失了機會，要謹記羅得的妻子，羅得的妻子是一個典型例子，她是因為貪慕日常生活而回頭，最終變成鹽柱。



即她仍在所留戀的日常生活中打滾，導致錯失了被提等重要事情。

另一方面，神也提到我們要警醒，同時提到這一個提醒，即新郎的聲音將被聽到。

所以，我們可以從這個概念中，看到數個不同角度，將會出現的一些趨勢，但同時也看到其中包含了一個典型的提示。

因為，就如文偉提到「聘禮」，「聘禮」的性質，按照 Brandon Biggs 牧師的說法，他提及在今年 9 月 23 日之後所臨到的富足，其實是給予我們拓展事工、傳福音之用。

倘若我們不從事工的角度來看，而是從性格的角度來看，神讓這件事發生的原因，是使我們能夠更大地突破 personality（品格）、emotion（情感）和 character（性格），這其實是一個時機。

但相對地，這份富足，也等同於聘禮。

這聘禮使新婦得以更加妝飾整齊，更加認清時間性，並作出最後的一個預備。

以這個作為標記是最好的，為甚麼？因為這與聖殿建成後，金子銀子將被運來，神會震動天地滄海，這一段來自《哈該書》的經文吻合。



因此，這是一個時間，而這個時間，新婦是會知道的。
謹記，這個時間是賓客不知道的，包括童女也不知道，因為連童女也睡著了。

但新婦會知道，因為她需要啟程前往婚宴，那是她完成妝飾的最後時刻，而最後的妝飾與預備，一定與聘禮有關。

因為中國的傳統習俗也是如此，所有聘禮會先抵達女家，由專人用扁擔挑起這些聘禮抵達，下聘完成後，然後，婚宴才正式開始。

所以，聘禮可視為新婦妝飾整齊後的獎勵。

聖殿建成後，金子銀子運來時，正是哈該書所說的獎勵，所以可以肯定，在被提之前……



事實上，在9月23日之前的幾天，我已經預計，並非這一年被提，因為那種富足還未臨到。

然而，一旦那種富足臨到，你就會知道，尤其按 Brandon Biggs 牧師所言，這將是人類歷史上最大的經濟轉移，那就是最大，並且是最後的一次。

那麼，我們還有一年的時間，並非思考如何揮霍，而是怎樣以我們已建立的這種極為富足的方式，來預備被提。

我們將會為毛衣人進行各種預備，預備大量資訊，預備很多物資給予他們，隨後，我們就會被提。

正如我們拍攝的《千禧三部曲》電影，其中許多內容都是真實的，意即，我們確實預備並製作了那些東西，除了地堡，我們沒有為他們預備地堡，但我們預備了許多其他資源。

當富足臨到時，我們將會大量製造，並安排廠家生產。完成後，直接把這些物資交給某些人——估計多半是無法被提的外邦人，或以往認識的人，為他們留下線索，幫助他們最終找到這些物資，就是如此，正是「J仔」（陳曆嘆弟兄）所扮演的角色。

正如你所言，神之所以給予眾多的線索，為何祂要如此行？因為這些線索全部匯聚之時，新婦最後必定會知道一切。

事實上，迄今為止，我們一直都是正確的，我們推論的所有事情都是正確的。我們所作的預備，以及我們所擁有的祝福和恩膏，正是因為知道這些事情而得著。

我們共同信息的印證，正是我們推論出來之後，然後這些共同信息爆炸式地印證我們。

就好像最早在十幾年前，2009 年時，我們發現了「4794」一樣。當日是第一次，但沒想到，之後並不是再有數次或數十次的印證，而是每星期也能無緣無故找到新事物的印證。現在特朗普上任，竟然仍有這些印證出現。

所以，新婦一定會知道那個時間點。為甚麼？因為她必須化好妝、預備好。新婦最後一定會一日不偏差地知道出嫁的日期。沒理由她化了妝，然後如常起居飲食，甚至不洗澡，帶著妝容睡覺，過了數日或數個月後，新郎才來迎接她。

不是的！
她將要出嫁前才會開始化妝，你知道的，
當化了妝和戴上各樣頭飾後，不可以戴著它們去睡覺或洗澡。
當過日常生活時，你會全部卸下。

換言之，你是 **last minute**（最後一刻）才做這些準備，但最後一刻，這些全都要用金子銀子等財富去完成。

其實，對於新婦或全世界而言，屆時也是如此。
因為除了我們以外，整個婚筵本身是一件耗資巨大的事件，
無論是童女、賓客和場地，全都是耗資巨大的。
所以，當龐大的經濟轉移出現後，被提才會發生。

我們已和各部門都商討好了，我們照常有聚會生活和郵輪之旅。

但在這樣如常的情況下，我們已經可以遠程與許多廠商合作，發送設計圖給他們，
然後，要求他們大量生產這些物品，再放置在不同的地方，讓人們可以領取和擁有。

無論是食物、脫水食物，這些可以保存十多、二十年的物品，或是太陽能板等，
我們都會這樣做。

正因這筆資金，使我們能夠妝飾整齊。
雖然我們之前已經進行了許多研究，但我們沒有耗資去實行。
若果我們有充裕的資金，便耗資去做吧！

這些就是在我們被提之前，最後留給千禧年的撒種，也是我們這麼多年來的極致。

以前我們所送出的數量，並不會如現時將要送出數量的萬分之一，是千倍、
萬倍那麼多的物件製作出來，然後送給別人。
你想想，這是否最後信仰的妝飾整齊？

當然，我們的妝飾整齊，是繼續以新婦的方式預備。
但外面的那些人，他們有了這些財富，
仍然會做回他們 **whistleblower**（吹號者）的角色，
就是傳福音，帶領一些新人信主。
他們後來或會被提，若被提不了，便成為毛衣人。

所以，我們有我們的預備，他們有他們在財富轉移中應有的預備。
但最後的財富轉移，一定會出現，就在被提之前。

因為這是《哈該書》記載，並所有關於婚筵概念的經文，也有提及。

這亦等於，為何現在神會配合這些節期？
因為自古以來，以色列的每個節期，都涉及大量資源和金錢。

這讓我們看到，最後完成的這個過程，同樣如是。
即大量資源會進到神的家，這是一個最好的警號。

因為我們有這樣的預備，並不會全部用來自己享用。「到時候最好買樓吧！」
不是吧？還想著買樓？若到那時還有這種想法，真的不濟了！

反而，我們將一向知道的事分配做好，並全部做到另一個極致。

無庸置疑，神刻意透過今次超強颱風樺加沙的出現，成為今年 923，日華牧師 64 歲生日的超然印證，並藉此鼓勵錫安教會全體成員，把握今年的時間，共同完成錫安教會 4794 的終極定命！

影片：日華牧師 64 歲生日共同信息 3

今集「日華牧師 64 歲生日共同信息 part 3」，將分享及補充更多奇妙的共同信息。

第一個共同信息：至聖所變為 Oracle

上一集 Part 2 提到，日華牧師早在「曼德拉效應系列」第一篇中，已分享英王欽定本的曼德拉效應，指出 Holy of Holies 已變為 Oracle。

而該信息首播於 2017 年 6 月 4 日，數值 64，對應日華牧師今年的 64 歲。這一日也不偏差的共同信息，明確印證他的身份，是信仰達 Oracle 級數的新婦。

第二個共同信息：希伯來文的文化密碼 64

上一集 Part 2 提到，神透過各種關於 64 的共同信息，明證日華牧師和錫安教會，是末後唯一的挪亞方舟。

當我們在聖經中，查找希伯來文的文化密碼，會發現兩個數值為 64 的文字。

第一個是伊甸園的地名「哈腓拉」。

創世記 2 章 11 節：

「第一道名叫比遜，就是環繞哈腓拉全地的。在那裡有金子。」

經文提到「那裡有金子」，印證今年日華牧師 64 歲時，神會將富足賜予他和錫安教會。

此外，「哈腓拉」的意思是「圓形」，亦對應「天國道」信息的邏輯環。

All the Words in the Bible with Sum = 64		
Text	Strong's	First Occ.
הַחַוִּילָה	H2341 Chaviylah / Havilah	Gen 2:11

Havilah = 圓形 哈腓拉

創世記 2:11
第一道名叫比遜，
就是環繞哈腓拉全地的。
在那裡有金子。

天國道

而第二個，竟然直接就是「挪亞」，是聖經首次提到挪亞的經文。

創世記 6 章 8 節：「惟有挪亞在耶和華眼前蒙恩。」

這段經文強調了挪亞在神面前的恩典，並以希伯來文「挪亞」的文化密碼 64，再次超然印證日華牧師和錫安教會，正是末後唯一的方舟。

All the Words in the Bible with Sum = 64		
Text	Strong's	First Occ.
הַחַיִּילָה	H2341 Chaviylah / Havilah	Gen 2:11
וֹנָח	H5146 Noach / Noah	Gen 6:8

創世記 6:8
惟有挪亞在耶和華眼前蒙恩。



第三個共同信息：颱風與 64 的印證

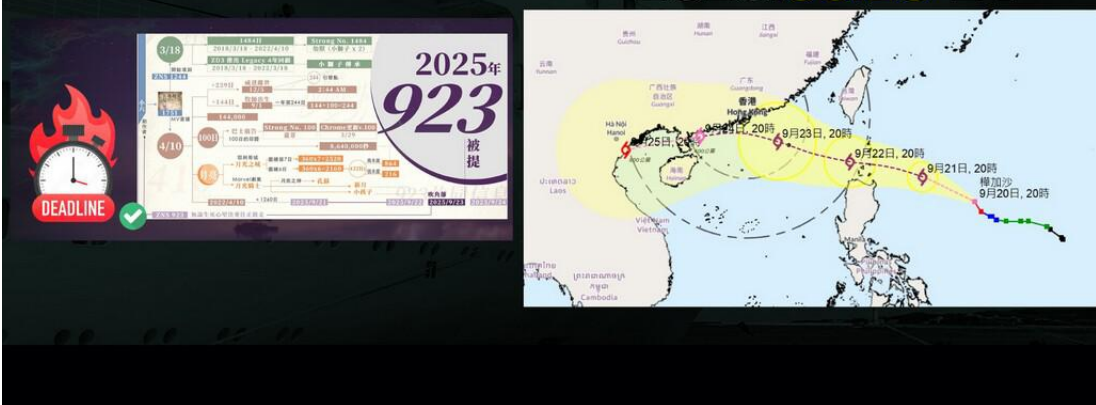
剛過去的 2025 年 9 月 23 日及 9 月 24 日，正值吹角節期間，香港經歷了超強颱風樺加沙的吹襲。

雖然天文台掛起了 10 號颶風信號，但幸好颱風稍為偏離預測路徑，對香港普遍地區影響不算嚴重，遠不如 2017 年的天鴿及 2018 年的山竹。

然而，令人無法忽視的是，樺加沙襲港的日期，正是 2025 年 9 月 23 日，這一天正是過去三年來，我們最期待、極可能是被提日子的第一年。

第三個共同信息：颱風與 64 的印證

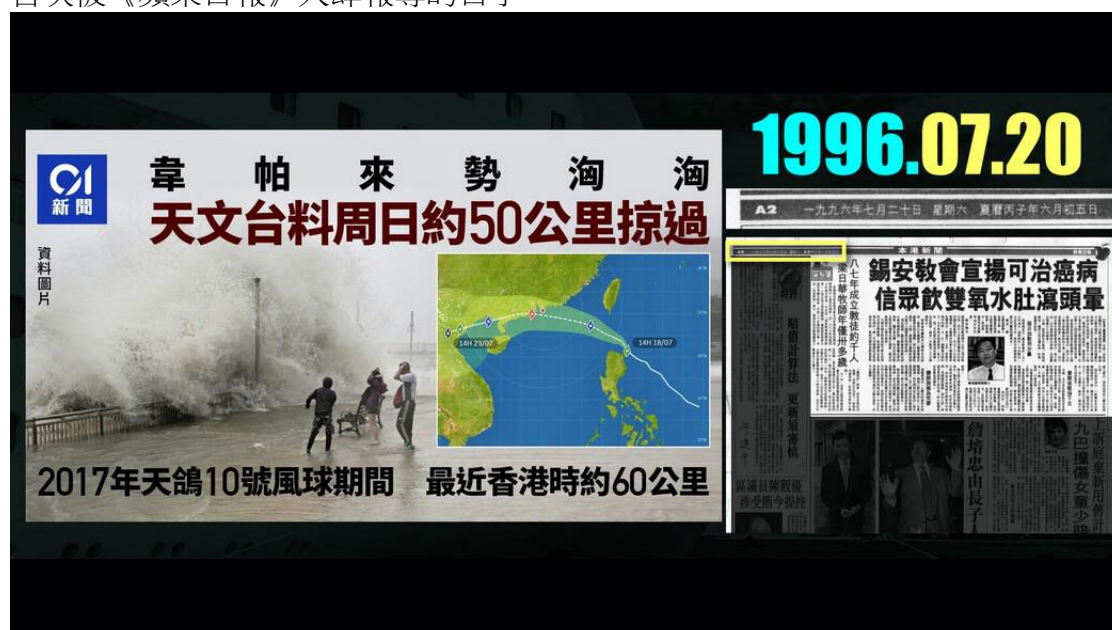
2025.09.23-24



神選擇在這一天讓超強颱風襲港，絕非偶然，因為日華牧師的英文名正是「Wind」。

今次樺加沙襲港，成為天文台今年第二次懸掛的 10 號颶風信號。
對上一次則是 2025 年 7 月 20 日，當時颱風韋帕在清晨時分引發 9 號風球，
僅僅兩小時後升級為 10 號風球。

一年內兩次懸掛 10 號風球，在香港歷史上實屬罕見。
而更巧合的是，7 月 20 日，正是 1996 年錫安因「雙氧水事件」，
首次被《蘋果日報》大肆報導的日子。



回顧歷史，香港在 19 世紀，曾三次出現一年內兩度懸掛 10 號風球的情況，
分別是 1911 年、1923 年和 1964 年。

其中，1923 年對應信仰巔峰 923，而 1964 年則距今 61 年前，再次出現 64 和 61，
對應日華牧師今年 64 歲，以及他的出生年份 1961 年。



當年的颱風同樣隱藏著共同信息。1964 年的兩次颱風分別是：
超強颱風露比（Ruby），於 1964 年 9 月 1 日形成，9 月 6 日消散；

颱風黛蒂 (Dot)，於 1964 年 10 月 6 日形成，10 月 13 日消散。

「露比」Ruby，再次出現紅寶石，對應日華牧師與玉珍師母今年結婚 40 周年，以及錫安全體郵輪之旅的上船日。



同時，露比的形成日期 9 月 1 日和消散日期 9 月 6 日，除了直指日華牧師的生日，亦隱藏著共同信息數字 96。

可見，這一切都是神悉心鋪設，一日也不偏差的奇妙共同信息。

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享，「郵輪之旅」號外篇。

日華牧師提到早期信仰的經歷，如何由 Logos 轉變為 Rhema，再進一步聽到並頒佈 Oracle。

最重要的關鍵，在於聽到神的呼召後，不斷去完成，從而孕育出性格，最終成為合用的好器皿，承載神的 Oracle。

這過程最初的理解，來自趙鏞基著作《第四度空間》提到，「禱告與服從」(pray and obey)。



「服從」是軍隊的專用詞，軍人必須即時執行上級命令，這是基本態度。

唯有對神達到這種絕對服從，將祂的命令視作軍令，才能得到神一日不偏差的祝福與印證。

然而，多數基督徒缺乏這種觀念，他們甚至認為，即使面對神已經明確認可的受膏者，也不需要立即回應。更有些人自以為從小認識受膏者，包括當年的主耶穌，就認為自己有權選擇，是否回應或執行祂的話語。

實際上，這種選擇權並不存在。
主耶穌是神所認可的受膏者，祂的話語如同軍令，必須立即執行。

但這種錯誤認知導致很多人延遲回應，甚至拖延多年，最終失卻主耶穌的呼召和祝福。

完結郵輪之旅後，我們才發現成功的關鍵，在於過去對神的服從。
多年前，我們已開始籌備和執行，神才能夠在這些年間，以各種一日也不偏差的共同信息印證我們。

但若有人聽到神僕人分享 **Oracle**，卻拖延不服從，他們一生都無法聽到神的 **Rhema**。

試想，若沒有摩西，以色列人永遠無法出埃及。即使成功出埃及，途中也會四分五裂，因為像可拉一黨的人，早已出賣身邊所有人。

摩西作為 **Walking Oracle** 級別的存在，
上一代以色列人仍不聽從他，結果全都死在曠野。

因此，若渴望成為聖殿，必須讓性格改變，成為合用的器皿，承載神的 **Oracle**。
當這器皿成為 **Walking Oracle**，就可稱為約櫃，也就是方舟。



然而，大部份人都缺乏這份自覺。
為此，神以「債」提醒世人，透過債的形式將救恩賜予全人類。
對欠債人而言，償還的時間由債主決定，從而消除拖延。

例如，一千兩銀子的比喻中，
主人給僕人一千兩銀子，這是一種需要按時償還的債務。
但僕人以為自己有選擇權，將銀子埋藏起來，
主人回來時只原銀奉還，還埋怨主人於沒有種的地方要收割，最終被責備。

當神膏立大祭司、先知或君王，以色列國無權選擇是否服從，
神所膏的時代領袖，就是為神討債的僕人。

因此，保羅提到自己「欠了福音的債」，
因為神將園子借給我們，最終祂會回來討債收果子。

欠福音的債



羅馬書 1 章

14. 無論是希臘人、化外人、聰明人、愚拙人，**我都欠他們的債**，
15. **所以情願盡我的力量，將福音也傳給你們在羅馬的人。**

若時代的受膏者出現，不服從他的 Oracle，將合法被審判，就如摩西時代的埃及。

而樂意耕耘的人，如五千兩銀子的僕人，
於主人回來時，連本帶利歸還一萬兩，主人不但不責備，還賜予十座城。

由此可見，七個節期也是以債的形式呈現，要求以色列人按時償還。

以色列的七個節期

逾越節(正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就:主耶穌受死使我們越過神的刑罰!

無酵節(無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就:主耶穌除去我們的罪及污穢!

初熟節(初熟節是在逾越節後第三天)
已成就:主耶穌的復活為初熟的果子，
引帶以後屬祂的人將也復活!

五旬節(逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就:聖靈的降臨!

吹角節(七月初一日)
已開始:吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，
及至「教會被提」那一刻!

贖罪日(七月初十日)
將要成就:以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主!

住棚節(七月十五日起住棚七日)
將要成就:千禧年神與人同住!

逾越節

五旬節

住棚節

今星期，日華牧師將會繼續分享，「郵輪之旅」號外篇。

影片：郵輪部門訪問 AA 助理

在接下來的幾星期，我們將繼續透過不同部門同工的分享，
了解更多這次郵輪之旅的點滴。

期望弟兄姊妹以感恩的心回味之餘，更展望未來，
能夠成為下一趟旅程中付出與貢獻的一份子。

就如日華牧師提到，因著工作人員對他的尊重，
切實執行他的教導，並致力在每一個細節上都處理到最好，
這份對受膏者的尊重，讓恩膏得以流到他們身上。

當我們觀看這些分享時，更應捕捉日華牧師過去 40 年，帶領教會所樹立的榜樣。
透過學習和模仿牧師的性格，讓我們能在未來不同的事奉上，達至屬天級數的成功。

以下，是訪問郵輪部門的對談內容。

Vessel：

AA 近身助理部門是一個新設部門，另一個則是「形指」，即形像指導部門。
我們先給兩個部門一點掌聲。

那就要解釋為何會設立 AA 近身助理部門。

大家顧名思義，AA，即熾焮和小蕊，因為上郵輪期間，許多生活雜務需要處理，我們設立這個部門，是為了減輕他們的工作量，讓他們可以有更多時間去預備三場「說的聚會」。

或許你聽後，覺得這麼厲害，為何會設立一個部門專責這些事務？

其實很簡單，在錫安教會歷史上，從未有人連續帶領過三場「說的聚會」，連日華牧師也未曾做過，甚至日華牧師親口告訴我，他也沒有把握連續帶領三場「說的聚會」。

然而，這次將這個重任交給一位 24 歲的年輕人，按照我們教會的處事作風，必定會未雨綢繆，務求首次就能成功，且要震撼。

因此，我們需要安排一個專責部門，減省他生活上的消耗。

第二點，從未有人以「二刀流」的方式帶領「說的聚會」。

所謂「二刀流」，就是現今備受矚目的大谷翔平，同時精於投球與擊球。

而熾焮則是首位，也可能是最後一位，既要領詩，同時還要負責 call 位的帶領者，他是我們首位以「二刀流」方式帶領「說的聚會」的人。

因此，我們必須把他日常生活的體能和精力消耗降至最低，好讓他保留實力，帶領三場「說的聚會」。

事實上，我不知道大家有否留意，大家在郵輪上應該不常見到熾焮。

弟兄姊妹每天可以參與很多活動，但他必須把精力與心力，留給三場「說的聚會」。

因此，稍後同工會介紹，他有專屬的休閒房。

在這趟郵輪之旅中，他大部份時間不是在劇場、化妝間，就是在休閒房。所以，對我們來說，郵輪是很大的，但對他而言，活動範圍卻很小。

大家便能明白，他為這三場「說的聚會」付出了許多，在此先讓大家了解一下，為何我們會設立這個部門。

接下來把時間交給 ZeaLous 分享初衷。

ZeaLous：

AA 近身助理的緣起，可以追溯至 419 之前。

當然，此前已有熾焮的一群好友為他安排事情，或是陪伴他放鬆。

但及至 419，我們發現，這並非一場簡單的聚會，於是嘗試組建 AA 近身助理團隊。

顧名思義，就是貼身、貼心地照顧 AA，因此開始了 AA 近身助理團隊。

Charley：

年初時，Aidan 有一段分享，令我印象深刻。

他當時提到，有一件事情是我們能夠幫助他的，就是在他將來舉辦音樂會之前，我們可以按各自的感動或興趣，減輕他的工作量、負擔，或是日常生活的事務。

因為每一次 Aidan 錄音或上台時，他就如大祭司一般，以敬畏和尊重的態度進入神的同在。

所以，當他感到疲累或狀態尚未預備好時，他寧可選擇暫停。

另一點也令我印象深刻，他也提到，當我們幫助減輕他的負擔時，就是與他同心。

因此，我很榮幸能在這個角色上，為他分擔一二，讓他能在更輕鬆的狀態下，釋放神的恩膏。

Vessel：

好了，聽完 AA 近身助理部門的初衷後，接下來，請大家介紹一下具體工作內容。

智聰：

先說前期準備：物資方面，包括食物預備，以及如何把物資運上船。

Charley：

這次跟前兩次不同，由陸地轉戰到船上。

許多事情都存在未知之數，加上不少物資，船上未必有供應，或無法採買。

當我們得知需要提早打包時，每項物資都要精準計算，務求萬無一失。

最為深刻的是，我們帶備了床褥，Vessel 和 ZeaLous 非常貼心，連床褥都預備了，這實在不簡單。

Vessel：

床墊，是床墊！

Charley：

對，床墊！

Vessel：

床墊！

頌欣：

SINOMAX。

Vessel :

1.5 吋厚。

頌欣 :

挺舒服！

Vessel :

她擔心是 10 吋床褥！

Charley :

回想那個星期，真的像在跟時間競賽，因為許多事情需要盡快計算清楚，隨即下單，還要考慮分箱包裝，還要處理報關，每件物品都要填寫價格、重量，真的很趕急，但仍感到很回味，只盼讓 AA 無後顧之憂。

頌欣 :

在上船前的那次綵排，我們留意到樂隊成員因練習或緊隨 Aidan，往往會廢寢忘餐，

所以，我們真的需要為他們預備多些食物，
加上船上的食物供應時間有限制，一旦過了時間，則不再提供食物。

因此，我們在登船前，特地加購了許多補充體能的食物。前一晚，
我旋風式地訂購了 108 個杯麵，共有七款，再加上各式能量棒和零食。

時間真的很緊湊，準備過程很刺激，然而，我們非常希望，
當他們真的需要補充體力時，能立即得到所需。
所以，這也是其中一個很重要的暴風清單。

Vessel :

108 個杯麵，就是那位「巨石強森」船員開箱時所見的，就是那個！

智聰 :

我們登船時，確實遇到一些阻礙，原因是那位保安主任，即那位「大隻佬」。
我猜他們真的不知道我們的身份，也不清楚我們運了些甚麼上船。

我們便耐心地向他解釋，一邊聊天，半小時後，他開始檢查我們的物資，
期間，我還與他說笑，其實他是很隨和的人，整個過程中，大家有說有笑。

我想，這可能是因為他與弟兄姊妹相處時，我們很有禮貌地向他解釋每一項細節，
所以，最終所有物資都順利地運上船。

Vessel :

我看到影片中，你是用英語和他溝通的。

智聰 :

是的，我也不確定他是否聽明白我說的話。

Vessel :

Japan, Japan, Cup Noodle, Cup Noodle 。

Charley :

這次行程準備的另一個難題，就是無法像以往一樣提前設定菜單，為他們預定一些較美味的食物。

這次我們需要考慮的因素較多：

第一，不能外賣，而且也不確定船上是否允許我們自行打包食物，因為這涉及食品安全與衛生的問題。

第二，時間因素的考量。如果選擇安排 Room Service（客房送餐服務），我們真的無法預測船員的送餐時間。

若送得太早，食物可能會變質；

若送得太晚，我們也不確定，樂隊成員是否有充足的時間用餐。

特別是 Aidan 和樂隊成員，在音樂會開始前，需要化妝和綵排，而且在音樂會開始前的兩小時內，他們會遵照牧師的教導，這期間內不喝水。

因此，每一個時間分配都至關重要。

感謝神，最終在 ZeaLous 和總務部的協助下，他們與船公司溝通後，為我們準備了 30 人份量的食物，並安排在 13 樓的星旅行政酒廊，以自助餐形式供應，完美解決了餐飲安排的問題。

淦匡 :

我們也曾詢問船方，是否可從自助餐餐廳打包食物，

但因為船方擔心打包後的食物，若保存不當，可能導致食物中毒，這樣，船方就需要承擔相關風險，因此，他們不允許我們打包。

然而，我們也坦誠地向船方表達了這方面的需求。

起初，我們僅希望餐廳能供應三文治等，一些容易處理的食物。

結果，餐廳的最終安排，大家可從照片中看到，絕對超出了我們的預期。

而且，船方原本並沒有計劃，在這個場地提供這類自助餐服務。

但「我們有求，他們就必應」，由於 Aidan 團隊有這樣的需求，船方也超自然地配合我們！

Vessel :

我好像看過這些照片，確實很厲害。

頌欣 :

他們所預備的，真的非常好。因為我和 Charley 之前也曾遇到一些問題。

第一天，我們就面臨了一個挑戰，那就是船方安排的用餐時間非常短。

大約在下午一點半，船方就開始清理現場，
因他們以為我們已用餐完畢，就收走了食物。

但其實，樂隊的綵排和化妝時間，安排得非常緊湊。
很多時候，有些人懂得在化妝前用餐，才能吃到東西，
而有些人在化妝後，還沒來得及用餐，就必須趕去綵排。

因此，第一天我們便遇到了食物被過早收拾的問題。

甚至，當我和 Charley 試圖到麗都餐廳偷偷打包時，竟然被船員發現，
並以「食物中毒風險」為由，制止了我們。這確實不是一個妥善的解決方法。

幸好，淦匡和 ZeaLous 再次與郵輪方面協商，

其實第二天調整了時間，延長了很多，就變成樂隊聚會之前，
其實都還是可以吃東西的，食物還要是熱的，這安排非常好，郵輪公司真的很配合。

Vessel：

除了吃東西方面要幫他解決，還有甚麼？

智聰：

很多東西是要即時要有的，譬如暈浪貼、話梅，
我們經常來往 7 樓和 10 樓，電梯等不及，我們都不等，跑樓梯。
經過幾天都發覺自己都強壯了，大腿肌肉也結實了。

頌欣：

這和 614、419 有點不同。就因為那些地方很分散，
不同於過去我們在後台，就有個化妝間儲存我們的東西，
這次其實是分佈在不同的樓層，真的需要來回奔跑運送物資。
還有很多時候是即時 WhatsApp，很感恩大家都一呼百應。

甚至乎，有一次我記得吃完石垣牛後，第二天大家都很燥熱，
整個樂隊真的需要龜苓膏、「清熱酷」，幸好小蕊事前請我安排給 Aidan，
說他需要龜苓膏，我就順便再買多一點「清熱酷」。

試過因為樂隊綵排的時候很冷，他們手腳冰冷，下來的時候全部搓手，
於是，我們便立刻要找很多暖包給他們。甚至試過在聚會開始前的一刻，
突然間要膠紙，然後我們就立刻分頭去尋找。

但也是因為這些經驗，之後每一天隨身都有個「法寶袋」，
就是每天都會帶一些暖包、supplement、飲管，樂隊和 AA 需要的東西都有。

淦匡：

智聰一說起要跑上跑下來，我想起一點很有趣的事。

其實那幾天 Aidan 的生活就在船頭，而所有東西都很配合，都安排在船頭：

房間在船頭，13 樓他休息和化妝的地方又在船頭。
所以他每次就是乘升降機上去 13 樓，化完妝，
然後就下去 7 樓的星海劇場，又在船頭。

他的生活大部份都在船頭，幾乎沒有去過船中和船尾。

Vessel：

他的休息室都在船頭？

淦匡：

是！休息室都在船頭。

Vessel：

所以大家在船尾見不到他。其實除了說，熾焮整個活動是在船頭的位置，
甚至是岸上觀光（shore excursion），即是去石垣島那天，
我想很多人都不知道，熾焮只是去了半天，接著就已經要上船了。

因為他自己意識到，如果他繼續玩下去的話，有機會影響他翌日帶領聚會。
所以他就放棄了，寧願和他的樂隊回到船上，早點休息。

所以這一點，我想大家可以理解到，為甚麼要有這個部門，
而熾焮也為了祝福大家，去帶領那幾天聚會，是作出了不少的犧牲。

這一點都是很感謝神！很感謝神安排熾焮，
能夠在這個過程裡面，成為我們每一個人的祝福。

頌欣：

很多時候我們都未必馬上收到大家的訊息，始終網速不快。
有時候我們根本可能錯過了大家的訊息，所以很多時候，都真的很靠我們，
互相見面的時候，要互相「補位」。

可能見到面便問：「你有沒有甚麼，或者那邊有甚麼需要？」

然後，我們會分散不同的人，馬上衝下去，繼續跑樓梯，這樣跑下去。
很多時候，雖然網絡未必是很好，但是真的因為我們很同心，
很希望他們可以馬上得到支援時，我們就很快，很「133」，馬上一呼百應，
說：我在哪一樓，我有這個東西在這裡，
例如：防麩質丸、尼古丁貼、暈浪貼等，
大家都是馬上會拿出來，好像玩收買佬那樣。

智聰：

還有就要確保聚會前，台上物資都齊全。

很多謝剛才 Jason 分享，他們部門很厲害，
因為設置了一個 projector（投影機）在房間裡，有部 PS5，
長期有很多零食、杯麵，熾焮和 Aidan's Band 聚會完，就在那裡很放鬆。

因為始終有壓力的，但是他去到那裡，就見到他完全地放鬆下來。

所以那個娛樂室，對於熾焮來說都很重要。

Vessel：

在大家享受著整艘鼓浪嶼號的同時，熾焮只待在船頭的一個房間，這幾乎就是他的全部活動空間，所以我自己覺得，這件事挺感人的。

智聰：

若他需要進食，就會叫客房送餐服務。

Vessel：

熾焮應該沒有去過……他有去過那些餐廳用餐嗎？

頌欣：

沒有。

智聰：

好像沒有。

Vessel：

我們的「藏鏡人」又提供了資料。熾焮唯一一次在公共餐廳用餐，就是在完成 3 場【Proclamation Concert】後，大家終於可以在七樓遇到他了。

智聰：

Charley 與頌欣曾表示，他們很難得有機會可近距離接觸小蕊。

Charley：

雖然我們所擔當的角色，導致我們只有很少的時間參與其他活動，但我們最開心的是可以在 AA 身邊。

因為我們有很多時間可以與小蕊相處，一起吃飯、聊天，因此有機會看到他們日常的生活狀態，或能了解到他們究竟需要甚麼。

頌欣：

雖然我們之前有很多機會與小蕊他們相聚，有時候會一起用餐，但都不像這次在郵輪上這麼密集，連續四五天，在【Proclamation Concert】結束後都一起用餐。

在這段時間裡，我們可以聊的內容更多、範圍更廣，例如，我們可以立刻交流參與「說的聚會」後的感想、一些屬靈的話題，或她的想法。因此，在那幾天裡，我們之間的感情似乎突然更好了。

從 4 月 19 日開始的這段時間，我們都看著小蕊，她真的很厲害，非常了解 Aidan 和樂隊的一切需要。

讓我們大開眼界的是，她為自己的丈夫，甚至整個樂隊所考量的事，她的思維竟然如此廣闊而細緻。我很開心能在他們身邊學到這麼多，我覺得這是我很大的得著。

ZeaLous :

小蕊很好，她很想多了解她們。
我猜是因為她本身也希望有一些很要好的朋友。
所以她會提出一些很有深度的問題，問問這位姊妹的想法，也會問問那位姊妹的想法。

有時候我去了別的地方，再回來時，就會看到她們正在聊天，她們之間的相處，真的很像朋友之間的相交。

因為我們過去更多是工作上的互動，頂多是一起吃一頓飯，但我看到在那幾天，或許因為她們的年齡比較接近，她們之間的氣氛變得很不同。

Mischah :

我很認同。在郵輪上，我們所面對的許多事，其實就像打仗一樣，我們需要即時應對，並提供幫助。基本上，我們要全天候隨時待命。但在我的記憶裡，全都是一些愉快的回憶。

這讓我想起日華牧師也擁有保安團隊，他們雖是專職服務日華牧師，但卻存在一種反向的祝福，使這些保安們可以觀察到日華牧師的日常生活，我覺得我們這次的情況也很類似。

雖說這次我們是 AA 的近身助理，我們是來幫助他們的，但這些日常的接觸，反而祝福了我，讓我有機會觀察他們平時是怎麼跟人相處，原來可以這麼輕鬆，甚至整間餐廳都充滿了我們的笑聲，所以這反而成為一段充滿美好的回憶。

我甚至能看到小蕊的安排，在最後一天幫她收拾行李時，我發現她非常有策略，對於有多少行李箱、每個行李箱裝甚麼，她的思維真的讓我大開眼界。透過這個事奉，我自己學到了很多。

ZeaLous :

其實我很感恩，在最後，我想再次感謝 Aidan，因為他，我們才能有近身助理這個崗位。為甚麼會有這個崗位呢？是因為我們很想讓 Aidan 或 AA 能自由地表達出他們的需求，而我們會盡力在船上或平時幫他們完成。

在過程中，我們需要摸索、揣摩，從中更能看到自己的不足之處，或需要改善的地方。這對我們來說，其實是一個祝福。我希望接下來能更好地幫助 AA，讓他們能發揮 200% 的功力去完成他們的使命，感謝神！

Vessel :

謝謝。

影片：郵輪部門訪問形指

Vessel :

剛才 AA 的近身助理多次提到，每次 Proclamation Concert 當天，都會有一個關鍵的時段，就是換衣服、化妝、用餐的時間，要確保在聚會前兩小時完成。

那段時間是形指和 AA 以及 Aidan's Band 最親密、合作最緊密的時間。

現在就交給形指部門，為我們分享這段旅程，前前後後究竟發生了甚麼事。

ZeaLous :

我想先說說 Aidan's Band 那套服裝，因為形指部門之設立，可說是基於這個原因。

那套服裝源於 Vessel 的構想，要為他們預備一系列的服裝。

Vessel :

我相信在 419「說的聚會」結束後，部份肢體也知道，原來 Aidan's Band 的西裝是量身訂造的。

關於這一點，我想稍作解釋，為何我們會做這件事。

眾所周知，Aidan's Band 的所有成員都很年輕，當中有些甚至只是十幾歲的小朋友，「他只是個孩子」（普通話）。

對於他們來說，那段時間很需要自信。
當然，你們在郵輪上所見，他們已經表現得很淡定。

但當時，一月開始為他們預備，將要帶領「說的聚會」，一個這麼宏大的主題，對他們來說，你能夠想像，這點我相信不用多作解釋，大家也能理解。

小朋友會疑慮：「我們帶領『說的聚會』？」
所以，我們要想盡方法，幫助他們建立充足的自信。

其中一點就是幫他們「見家長」，這一點挺特別的。
我們幫他們「見家長」，讓家長們知道，他們的兒子現在協助帶領「說的聚會」……

我絕對相信，獲得家長的認同和支持，必定能夠提升他們的信心，這是其中一點。

另一點，如剛才提到，為他們訂造一套得體的服裝確實很重要。
相信大家都明白「人靠衣裝」的重要性，特別在特定的場合，穿上一套漂亮得體、剪裁合身的西裝，走出來自然而然也會覺得自己厲害，充滿自信。

我們正是從這個概念出發，希望在最短的時間內，透過隆重地為他們的外觀作「配置」，藉此提升他們的自信，特別是在 419 那次聚會。

當然，後來他們本身已擁有恩膏和屬靈的遮蓋，也得到熾煥給予的充足信心。畢竟，419 說的聚會是一個重要的時刻，基於這個原因，我們決定為他們準備三套團隊西裝。

因為，當時我們的整體規劃是 419 一套、614 一套，在郵輪上，他們會穿回那兩套，此外還有一套，就是為郵輪上第三場 Proclamation Concert 預備的。

現在大家便能明白，為何要有這樣的設置了。接下來就將時間交給形指的同工。

ZeaLous :

因為他們會有這三套不同風格的服裝，所以到了我們這邊，便需要為和唱及樂手，物色配合這三種風格的服裝。當然，不會為他們訂造，就在淘寶或 ZARA 等店鋪搜羅，難度就在這裡。

除了尋找這三套服裝，由於他們要登台，Vessel 便提出化妝的要求，因此我們配備了化妝師，當然還包括髮型設計。

在 419 說的聚會，小朋友們需要卸妝，我們嘗試提供卸妝用品給他們自行使用。但發現他們被卡在卸妝這個環節，花了很長時間也不懂得卸妝。

所以，到了郵輪之旅，我們安排了卸妝師。因為，我們考慮在這三天期間，如果他們在其中一天，長出暗瘡，或出現皮膚敏感，就變成「大事」了！所以安排了卸妝師。

並在石垣島活動後提供皮膚保養，為每位成員敷面膜，因他們可能曬黑了一度。

形指的工作還包括甚麼呢？西裝的儲存、保養、消毒、運送和整理等，都是我們負責的。

特別一提的是他們的皮鞋，我們要督促他們去選購皮鞋。

此外，如果他們人人都穿上運動襪，那怎麼辦？於是，形指為每人準備了三雙黑色襪子。形指就是從頭到腳為他們準備所需的配件。

當然，除了化妝和打扮之外，我們也發現，登船過程本身亦存在一些困難。

在 7 月 24 日，我們開了一個部門協調大會，當時突然通知說：「你們必須在指定日期前，將所有物資包裝好。」就像剛才 Chasya 所說，時間非常緊湊。

至於我們的西裝要如何運上船？我們從來沒有這樣的經驗。Mischah 突然分享了一張淘寶的圖片。

臻瑛：

就是那些很漂亮的灰色箱子。我們總共需要九個箱子，其中一半，我們採用了官方直運，至於另一半，經常使用淘寶的人都知道，若選用順豐直運到香港，理應是最快、最安全的，誰知竟被送去了台灣。

這是一個相當驚險的過程。我們馬上重新訂購。
沒想到，在一、兩天後，竟發現貨件不見蹤影。

當時已經非常緊張，因為我們必須在 8 月 11 日，完成所有預備工作，但那時大約是 8 月 9 日、10 日，我們還在尋找貨件。

經過一番周折後，我們決定再次訂購，這次很快就收到了。

第二天，之前不見的那兩件貨件，也一起送到了，時間剛剛好，感謝神！我們有了備用的四個衣櫃。

Vessel：

很明顯，我們連訂購衣櫃，都會出現一些情節，

ZeaLous：

是的。

Vessel：

需要大家運用一下信心。

臻瑛：

是的，過程很緊張。

ZeaLous：

那段期間經常遇上黑雨及颱風，此外，我們考慮到別人會否難以搬運。我們就想，不如包裝得好一點，即使整個箱子不小心掉到地上，裡面的西裝也不會有問題。

臻瑛：

我們先將西裝逐件包好、掛好，放入防水袋內，再在防水袋外套上一個大袋子。

ZeaLous：

所以，他們多做了很多工序。因此，我家裡現在還有很多的防水袋，還有鞋盒。

臻瑛：

我們的每個鞋盒裡，都裝有一個獨立的袋子，裡面放了防潮包、防蟲包。

ZeaLous：

在整個過程中，我們共有 50 套衣服和 17 雙鞋，都需要找人幫忙運送。

後來有智澎、Fitbs、敬龍幫忙，很感謝他們盡力為我們安排。

有一次，一位弟兄到我那裡拿取物資時，原來那些東西真的很重，那位弟兄說：「我的手指很痛。」

我們非常感恩，在看似不可能，或找不到幫手的時候，總會有人伸出援手幫助我們。

連船公司都覺得，我們這個 133 團隊很神奇，而我們自己也都親身經歷到。

在 ship walk 時，大家看到我們在量度場地，因為只有一間會議室，要安排所有人在那裡化妝。

後來發現，原來我們的會議室，是可以很多部門共用的，經常有人進出，非常熱鬧，也很開心。

值得一提的是，我們當時需要高腳椅，因為姊妹們的腰骨很重要，若天天都要彎腰為弟兄化妝，真的很辛苦，何況要連續三天。

船公司也有幫助我們，在 ship walk 時，他們真的很好，最初說沒有高腳椅，但想不到，他們真的在想辦法。

在我們快要離開時，他突然問我們要不要去看看幾張高腳椅是否適合，就在維多利亞餐吧，另一邊的吧台位置。他說我們可以搬走幾張椅子，後來同工們用過後，都覺得舒服很多。

由於 Aidan 和領袖的衣服，都會存放在那個房間，我們特別關心能否鎖門。

臻瑛：

於是，他給了我們一條鑰匙。起初是不允許的，但 Agent 人很好，幫我們從中協調，最後答應讓我們保管一條鑰匙。

淦匡：

其實，他為何一直不願意給我們鑰匙？因為這是一條萬能鑰匙，你能打開這道門，還能打開其他的門，所以，他一直不肯交給我們。

後來，我相信是因為我們累積了對方的信任，他也看到我們是一群很好的人，可以信任我們。

當他把鑰匙交給我時，千叮萬囑：「你千萬不要遺失。」當然，他是用普通話對我說：「你千萬不要遺失。若丟失了，後果真的很嚴重！」所以，我也同樣千叮萬囑保管鑰匙的姊妹：「你千萬不要遺失。」

Vessel：

你也是用普通話說的嗎？

淦匡：

我是用廣東話說的。

ZeaLous：

另外，我想訪問一下化妝師們，聽聽他們如何面對這個事奉，也簡單分享一下，如何增值自己。

Godly：

在 419 和 614 聚會之後，幾位形指同工和我都發現，在技能上需要提升和增值自己，希望能提升自己的技巧，在配合拍攝或事奉時，能及時協助樂隊成員或演員。

感謝神！我們報讀了一些短期課程，裝備好自己，全心全意投入，以行動來事奉神。

紅紅：

感謝主給我這個崗位，讓我有機會在自己的興趣上事奉神，我真的很開心。

加入化妝組後，我很快就有個意念：我要進修。
於是，我四處尋找，終於找到一位自己覺得不錯的化妝師，便在那裡進修。

我真的學到很多，而且，在相隔幾年沒有接觸化妝之下，我能認識更多新產品、新技術，更加與時並進。

接下來還有事奉機會，無論為誰化妝，我的技能提升了，都能幫到更多人。
這是我本身的想法。

後來，感謝主，也很感謝 ZeaLous 對我的信任，讓我有機會為熾焮化妝，其實我內心很戰兢，因為他始終是神的受膏者。

我會想：自己究竟能否勝任呢？
因此，我不斷思考自己應該用怎樣的態度與說話技巧，能適量地讓熾焮在舒適的狀態下，化出讓他滿意的妝容。
我會思考各個方面，腦海裡浮現的圖片，我都會反覆思想很多次。

感謝主，最終在真正化妝的那一天，
我對熾焮的喜好、造型上的要求與傾向有了更深的了解。
在整個過程中，除了提升自己之外，我還能不斷留意自己可以改善的地方，感謝神！

ZeaLous：

我記得你曾提到幫熾焮修眉的事。

紅紅：

我以前幫人修眉時，通常都是用眉鉗的，
但是據我所知，並且從照片上也能看出，熾焮的眉毛比較濃密，
因此，若使用眉鉗修眉，會很痛，
而且因為熾焮沒有甚麼修眉的經驗，痛感應該會更明顯。

我想了想，或許使用修眉刀會更好。但因為我沒用過修眉刀，
因此不敢直接用在熾焮身上，以免弄傷他，所以我只能用丈夫的眉毛來練習。

感謝主，丈夫願意讓我練習，當我掌握到其中的技巧後，便安心了。

ZeaLous：

這裡可以看出，紅紅會先嘗試思考，然後找出方法，讓熾焮在化妝時感到舒適。我記得取趣也曾為熾焮化妝。

紅紅：

是的。

ZeaLous：

她還準備了一件很漂亮的披肩，並親手在上面繡了熾焮的名字。我當時的打算是讓她們輪流幫熾焮化妝。

但為了更好地拿捏熾焮當時的體能與時間，最終決定由紅紅一人幫熾焮化妝。這樣的安排也讓熾焮更容易適應。

樂隊成員們的皮膚普遍較為乾燥，因為他們平時沒有護膚的習慣，所以比較乾燥。但幫他們化妝的姊妹們確實化得很好。所以也感謝主為我們預備了幾位很好的化妝老師。

代理進入我們的多功能會議室一事，其實是無心插柳的。我讓她們進去參觀的原因，是因為她們不知道我們為甚麼用這個房間那麼久，而且甚至還要鎖門，禁止別人進入。我的這個安排是想讓她們安心，並知道我們究竟在裡面幹甚麼。

她們進去後，讓人好笑的是，她們對每樣東西都充滿好奇與欣賞。比如，當她們看到我們的熨衣板時，突然就說：「我要把它的型號拍下來，之後也要買。我覺得這應該很專業。」即使我已表示這只是普通品牌，她們仍然不斷讚嘆。

當她們看到我們的化妝刷時，皆驚訝於化妝刷的種類之多，她們的表達方式，讓我覺得很可愛。

接著，她們還詢問可否看我們的化妝品。看完之後，她們拍照並表示要買同款粉底，因為她們覺得我們很專業，所以我們的粉底一定質量好、效果佳，很適合她們。

最後，我向她們介紹了一款定妝噴霧，通常那些 YouTuber 都會這樣展示，對吧，Jason？

這是因為我們知道，在這三場「說的聚會」中，無論電影還是現場都會很感人，因此我們要提前想好如何避免哭花妝容。經過我們的測試，若使用這款定妝噴霧，即使哭了也不會有淚痕。

代理們聽後便拍下照片，卻發現香港已經賣斷貨了。其中一位代理 Yuki 立刻說：「沒關係，我去澳洲買！」可見，她們對我們的每樣東西都充滿了好奇與欣賞，這真是我始料未及的。

她們會驚歎，為甚麼這個團隊連運送一件衣服都能這麼專業？
我們卻心知肚明，這種專業必定來自日華牧師的教導，
因此，我們才能有如此有趣的體驗和經歷。

到了 8 月 12 日，我們想到我們已收拾好東西，完成了這麼偉大的「打包事業」，
按理應該可以輕鬆一下了，卻接到了 Aidan 要多加一名和唱的通知。
增加一名和唱，意味著他需要準備三套西裝。

這位新加入的和唱是耀文，當他把家裡的衣服照片傳給我們看時，
我們發現這些衣服全都不合適。
我們開始意識到事情的嚴重性，接著便瘋狂地在網上搜尋合適的西裝，
因為當時已經是 8 月 12 日，而我們很快就要把這些衣服帶上郵輪。

Godly：

這個時候，已來不及在淘寶購買，
所以我就幫忙在香港的數個平台搜尋，力求買到這三種顏色的西裝。

最神奇的是，在 ZeaLous 家裡竟然有一套黑色西裝，而且是適合耀文穿的。
據說這是 ZeaLous 買了之後發現不合身，但又過了退貨時間，
所以，這真的是神為耀文預備的，他穿上後是能扣上鈕扣的。

Vessel：

我想澄清，那套西裝不是我的，因為我和耀文的尺寸不同。

ZeaLous：

其實 Vessel 現在身上穿的西裝就是同一款，只是他穿的是小碼。
我當時不知道是不是太閒，竟然為自己買了一件中碼。

結果，耀文和佩嘉開心得不停地跟我說：
「這套西裝真的是最合適、最好看、最合身的！」
就這樣，我們解決了黑色西裝的問題。

Godly：

至於藍色海洋風和咖啡色英倫風的西裝，
我們一次性花了六千多元購買不同尺寸的衣服，讓他試穿。

我們在 8 月 13 日訂購，但香港在 8 月 14 日發出了黑色暴雨警告，
但很神奇的是，送貨員當天仍然送貨，
於是我們便收到了那套藍色海洋風的西裝，耀文試穿後發現很合身。

而那套咖啡色英倫風的西裝，是在 8 月 15 日 pre-trip 前的 1 點 22 分才到貨，
耀文便馬上回家試穿，結果也是合身的。

這套西裝在當天 4 點多就要上郵輪了，所以我們很驚險，
但又很順利地完成了這項任務，感謝神！

ZeaLous :

我也非常感謝神，耀文有位妻子。

Vessel :

他都非常感謝神。

淦匡 :

他也很感恩。

ZeaLous :

因為我們真的很需要佩嘉，無論是量度尺寸，
她到處幫助我們找服裝、買鞋子，我們很需要佩嘉，她又非常配合我們。

淦匡 :

她好像也是為了能參與郵輪之旅而辭職了？

Vessel :

是的，佩嘉是。

ZeaLous :

是的！我記得還問她：「你不是做老師嗎？會不會沒時間？」
她說：「我已經辭職了。」

Pre-trip 時，恰巧有人舉辦婚禮，下班後能夠上郵輪的，
只有臻瑛和慧怡二人，全都靠她們了。

臻瑛 :

首先感謝神，那艘郵輪 8 點前綵排，慧怡是 7 時 49 分上船，剛好下班時塞車。

11 點多了，我們已經躺在床上，因為當晚未必能夠收拾。

突然間，梁鍵就在 pre-trip 的群組出了報名表，說 45 分鐘後，
需要壯丁幫助形指搬物資。

大家就一呼百應，在兩、三分鐘內，已有 30 人報名，
但淦匡在 15 分鐘後就說：「取消。好！計劃趕不上變化，
形指物資暫時搬不了，今晚取消。」

我也很深刻 Jason 立刻說：「好！去洗澡。」

真的很感覺到大家除了一呼百應外，更是立刻放下手上的所有工作。
雖然當晚搬不到，但到第二天，我們 26 箱的物資，非常快地就已經搬上去了。

因為累積「419」與「614」的經驗，我們了解到燙衣服需要充裕的時間，
所以這次預備了五部熨斗，同時燙五件衣服，應該很快完成。

豈料那天通知我們，原來形指的房間只能開一部熨斗。

我們有十個 IKEA 架需要 unpack（開箱），因為首先要安裝好 IKEA 架，才可以取出西裝掛上，當時很多姊妹的丈夫都立刻前來幫助我們組裝。

ZeaLous：

很感謝形指，因為她們的事奉時間很長，大概由上午 10 點至下午 6 點多，好像上班一樣。

Vessel：

「朝十晚六」。

ZeaLous：

中間不能與自己的小朋友玩，不能出去看日落，所以我很感謝她們，非常享受地完成。

因為我需要考慮，她們需要放下小朋友，也頗長時間，當然 Vessel 都說，整艘郵輪有過千人幫我們照顧小朋友。

紅紅：

我覺得上郵輪後有一點非常驚喜，就是沒想到郵輪上的育嬰服務這麼好。

其實，上郵輪前知道有提供這方面的服務，但都有些猶豫，因為覺得始終是外邦人，又不知道他們如何照顧小朋友，或是如果小朋友之間出現爭執或受傷，他們處理得好不好等等。

在媽媽的角度而言，我不會首選使用船上的育嬰室。非常感謝我的丈夫，剛好與他的時間可以配合，基本上我事奉時，他並非很多時間需要當值，所以能夠請他幫忙。

但我的丈夫也很感謝郵輪的育嬰服務，因為後來發現育嬰的工作人員，做得非常好、非常盡心，她們很在意小朋友，而不是敷衍了事，所以，我們能夠安心地將小朋友留在育嬰室。

這讓我丈夫輕省了很多，他可以享受多些，小朋友又開心。

下郵輪前，我與丈夫特意去育嬰室，給那三位工作人員小費，她們都很年輕，看到我們給小費時，都非常興奮、開心，甚至跑過來，很開心地說非常感謝我們，接著還說：「不用給我們小費。」

當然她們還是收下了，並很開心、滿足地說：「不用給都可以的，因為這是我們的職責。」其實看到她們非常盡心。

在郵輪上，即便在拍攝感人電影時，我們的化妝安排，或是各樣當值時間，ZeaLous 都非常體諒我們身為媽媽的一群。

很感恩，在團隊中非常享受事奉的同時，也體諒我們，使我們能更安心、盡心地事奉。所以，這點很感謝 ZeaLous。

ZeaLous :

感謝神！其實日華牧師都常常體諒我們，
玉珍師母、AA 他們都是，所以我也學習他們。

紅紅提到編更表，例如 Aidan 甚麼時候用餐？何時做甚麼？
後期都是我們在郵輪上編排更表。

Godly :

因為預計音樂會開始的兩小時前，已經要完成化妝，並用餐完畢，
在這情況下，我們安排同工幫助樂隊成員化妝的先後次序。

但上郵輪後發現需要調節，所以，化妝的同工都需要即時配合。

臻瑛 :

有時候樂隊成員已到達，但還沒輪到他們，
我們就會立刻彈性處理，「那你先坐下化妝。」

我們很想盡量能夠配合 Aidan。
因為綵排結束後，通常他們都想和 Aidan 一起多些時間相處，
在聚會前，可以聆聽 Aidan 的分享，或是陪伴 Aidan，
讓他能更 flow 地帶領聚會，所以我們希望盡量在綵排前，把所有事情妥善完成。

ZeaLous :

非常感謝她們的調節。

關於耀文的安排，也想特別一提。
第一天發現他來不及化妝，因為他的時間很趕急，需要下去處理音響。
若再上來化妝，對他來說，壓力會很大。

其後第二、第三次，我特別安排取趣專門協助他，有取趣協助後，
耀文終於有時間用餐，再下來化妝。她們的確非常配合，一起把事情做好。

到了 Day 5 收拾物資，可以想像到，我們有 26 箱物資，
在這麼短時間內，我們要收拾這麼多物資，其實相當困難。

於是，動物帽嘉年華結束後，我便立刻上去，想跟大家一起收拾物資。

當我推門而入，這裡可以播放影片，便發現所有人已換好衣服，正在收拾物資。

當時我很震驚，因為她們並沒有休息，活動一完結，便一呼百應地上去收拾物資。

那一晚，我發現有一群小朋友上來幫忙，
原來是智澎召集了 10A 家聚的小朋友，上來協助我們收拾物資。

臻瑛 :

其實，在動物帽嘉年華開始前，就有化妝師留下來，幫忙把物資收拾好。

我們說，12 點 40 分需要人手幫忙，但當晚 12 點，已經看見一群小獅子，在門口很開心說：「是否要幫忙？我們進來了！」

他們一進來，就拿著帽子，大家戴上帽子後，按著帽子的按鈕，立刻查看有甚麼可以幫忙。

一聽到可以打包物品，他們立即說：「這個我經常做！」隨即熟練地打包，還扭出花紋，屆時可以播放影片。

那刻是一呼百應，他們一聽到有事可幫忙，便非常開心和喜氣洋洋。有趣的是，只要有人叫喊幫忙，不知為何，原本正在收拾的人也會放下手頭工作，然後一同過去支援。

ZeaLous：

最後，我們在凌晨 2 點 40 分完成。

Vessel：

即 2:39 之後的一分鐘。

ZeaLous：

對啊！回來後，我們只需處理乾洗與存放，便完成了我們的任務。

Vessel：

乾洗的大場面，也可以展示一些照片給大家看看。

臻瑛：

酒店職員都被嚇到了。

ZeaLous 也提醒我們，要向他們說明這些衣服十分貴重，所以需要妥善保存。

我們還發現有兩位保安看守衣服，並非常周到地協助處理。

ZeaLous：

最後也想感謝 Aidan，因為形指們很感恩，能跟隨這位 Walking Oracle —— Aidan，見證夢想成真，十萬倍祝福 Aidan！因為有他，才有形指這個崗位。

這幅 Order Board，正是我們一起同心相信，我們已經成就這個 Order Board 所寫的。

最重要的是，我們渴望改變自己，能夠更像神，更能跟隨日華牧師和 Aidan。

Vessel：

這一點，我們真的要非常感謝日華牧師，起初 Aidan's Band 訂製西裝，剛才已分享其原因，其實 Aidan's Band 訂製西裝的所有費用，皆由日華牧師私人贊助，那些西裝的品質極佳。

顯然，日華牧師在各方面 —— 不僅是真理教導，甚至連私下供應，只要能為我們付出，他也會盡力付出，為此，真的非常感謝神。

這次很感謝形指部，很詳細地分享了許多不同步驟。

當然，聆聽分享時，也更能理解各項預備，不論是策略上，或是面對許多驚險情況。

其實，正是日華牧師傳承給我們的恩膏和智慧，使我們在這個過程中，反而能享受這個事奉的樂趣。

我認為，這確實是親身參與事奉的人，才能享受到。

所以，希望下一次郵輪之旅，鼓勵弟兄姊妹盡量尋找一個合適的崗位，不僅享受船上的各樣設施和節目，更能享受事奉的樂趣。

剛才聽數位姊妹分享，即使她們事奉時間是「朝十晚六」。
在郵輪上能享用設施的時間很少，但回想整個過程，
應是一次非常甘甜的經歷，就是這樣。

最後我們也鼓掌感謝神，因為日華牧師真的為我們預備了許多，
感謝我們的日華牧師！

宣告

好，最後，我們每一位也宣告三次：
「感謝神！帶領我們 133 同心事奉神！」

Amen！Amen！Amen！

好！最後，我們學到任何事物，也一同歡呼鼓掌多謝神！
感謝主！

～完～